

**Приложение 2 к РПД Инновационные технологии  
раннего обучения английскому языку  
44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)**

**Направленность (профили) - Дошкольное образование. Дополнительное образование  
(английский язык)  
Форма обучения – очная  
Год набора - 2021**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)**

**1. Общие сведения**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Дошкольное образование. Дополнительное образование (английский язык)
4.	Дисциплина (модуль)	Инновационные технологии раннего обучения английскому языку
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2021

**2. Перечень компетенций**

ПК-1 Способен к созданию условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности
ПК-4 Способен к обеспечению освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья программы дошкольного образования, их разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации
УК – 3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

### 3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
Современные методики и технологии организации образовательной деятельности. Педагогические технологии.	ПК-1 ПК-4 УК-3	Основные модели обучения. Основные свойства и признаки пед. технологий. Функции, принципы и структурные компоненты пед. технологий. Место педагогической технологии в целостной системе деятельности педагога при обучении ИЯ.	Формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики в области раннего обучения ИЯ.	Навыками разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность.	Подготовка выступления
Теоретическое обоснование технологий обучения.	ПК-1 ПК-4 УК-3	Предпосылки развития пед. технологий. Определение понятия Назначение, свойства и структуру современных педагогических технологий. Основные подходы классификации педагогических технологий	Формировать образовательную среду и использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики в области раннего обучения ИЯ.	Навыками разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность	Доклад
Технология проблемного обучения в РОИЯ.	ПК-1 ПК-4 УК-3	современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам при обучении ИЯ	Навыками разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность	Подготовка выступления
Технология использования ролевых и деловых игр в РОИЯ	ПК-1 ПК-4 УК-3	современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным	Навыками разработки и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в образовательных организациях,	Подготовка презентации

			программам при обучении ИЯ	осуществляющих образовательную деятельность	
Технология проектного обучения в РОИЯ.	ПК-1 ПК-4 УК-3	современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.	- применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам при обучении ИЯ	Навыками применения современных методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	Подготовка презентации
Технология дифференцированного обучения в РОИЯ.	ПК-1 ПК-4 УК-3	современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам при обучении ИЯ	Навыками применения современных методик и технологий организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам	Тест

**Шкала оценивая в рамках балльно-рейтинговой системы:**

«не зачтено» – 60 баллов и менее, «зачтено» – 61-100 баллов.

## 4. Критерии и шкалы оценивания

### 4.1 Тест

Процент правильных ответов	До 60	61-80	81-100
Количество баллов за решенный тест	0	5	10

### 4.2 Презентация (критерии оценки презентации)

<i>Структура презентации</i>	Максимальное количество баллов
<b>• Содержание</b>	
• Сформулирована цель работы	1
• Понятны задачи и ход работы	1
• Информация изложена полно и четко	1
• Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	1
• Сделаны выводы	1
<b>• Оформление презентации</b>	
• Единый стиль оформления	1
• Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	1
• Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	1
• Ключевые слова в тексте выделены	1
<b>• Эффект презентации</b>	
• Общее впечатление от просмотра презентации	1
<b>Мах количество баллов</b>	<b>10</b>

### 4.3 Критерии оценки доклада

Баллы	Характеристики ответа студента
10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему;</li> <li>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает;</li> <li>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</li> <li>- умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- свободно владеет понятиями</li> </ul>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы;</li> <li>- не допускает существенных неточностей;</li> <li>- увязывает усвоенные знания с практической деятельностью;</li> <li>- аргументирует научные положения;</li> <li>- делает выводы и обобщения;</li> <li>- владеет системой основных понятий</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы;</li> <li>- допускает несущественные ошибки и неточности;</li> <li>- испытывает затруднения в практическом применении знаний;</li> <li>- слабо аргументирует научные положения;</li> <li>- затрудняется в формулировании выводов и обобщений;</li> <li>- частично владеет системой понятий</li> </ul>
0	<ul style="list-style-type: none"> <li>- студент не усвоил значительной части проблемы;</li> <li>- допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее;</li> <li>- испытывает трудности в практическом применении знаний;</li> <li>- не может аргументировать научные положения;</li> <li>- не формулирует выводов и обобщений;</li> <li>- не владеет понятийным аппаратом</li> </ul>

#### 4.4 Критерии оценки выступления студентов по согласованной теме

Баллы	Критерии оценивания
10	<ul style="list-style-type: none"><li>– изложение материала логично, грамотно, без ошибок;</li><li>– свободное владение профессиональной терминологией;</li><li>– разнообразие и адекватность используемой лексики;</li><li>– разнообразие используемых грамматических конструкций;</li><li>– отсутствие пауз, свободное владение языком, беглость речи.</li></ul>
5	<ul style="list-style-type: none"><li>– ответ недостаточно полный с незначительными неточностями</li><li>– студент допускает неточности в передаче информации, в применении знаний;</li><li>– обнаруживается недостаточно глубокое понимание материала.</li></ul>
0	<ul style="list-style-type: none"><li>– отсутствуют необходимые теоретические знания; допущены ошибки в понимании текста, искажен смысл;</li><li>– в ответе студента проявляется незнание основного материала учебной программы, допускаются грубые ошибки в изложении.</li></ul>

#### Зачет

Зачет считается *сданным* при соблюдении следующих условий:

- студент предоставил развернутый и грамотно оформленный ответ на теоретический вопрос;
- ответ проиллюстрирован цитатами из литературных произведений и ссылками на научные труды исследователей данной проблемы и работы литературных критиков;
- студентом усвоено 60 % материала.

Зачет считается *несданным* если:

- ответ на теоретический вопрос был недостаточно полным и развернутым, что свидетельствует о поверхностном знании материала;
- ответ не был проиллюстрирован примерами;
- студентом усвоено менее 60 % материала.

#### 5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

##### 5.1. Типовое тестовое задание

##### Вариант 1

1 Игра как ведущий метод обучения ИЯ на начальном этапе.

1. Игровая методика обучения ИЯ сформировалась:

- а) в начале XIX века; б) в начале XX века; в) в середине XX века; г) в начале XXI века.

2. Игровая методика обучения ИЯ включает:

- а) набор пальчиковых игр;
- б) методические рекомендации по использованию игровой методики при обучении аспектам языка и видам речевой деятельности;
- в) комплекс необходимых для преподавателя упражнений;
- г) рекомендации по организации урока ИЯ.

3. Создателем игровой методики обучения ИЯ являлся:

- а) У. Мак-Дугалл; б) Г. Тард; в) Е.И. Негневицкая; г) М. Лацарус.

4. Игровая методика обучения ИЯ позволяет:

- а) сделать обучение ИЯ коммуникативно-значимым для ребенка;
- б) сделать урок ИЯ интересным;
- в) организовать паузы отдыха при изучении ИЯ;
- г) развеселить ребенка.

## 2 Игровая методика обучению лексике.

1. Термин «интериоризация ЛЕ» был заимствован из:
  - а) педагогики;
  - б) психологии;
  - в) собственный методический термин;
  - г) не используется в методике.
2. В соответствии с игровой методикой слово проходит:
  - а) 1 этап интериоризации;
  - б) 2 этапа интериоризации;
  - в) 3 этапа интериоризации;
  - г) 4 этапа интериоризации.
3. Для эффективного обучения лексике на начальном этапе необходимо:
  - а) использовать упражнения учебника;
  - б) выучить определенный набор игровых упражнений;
  - в) следовать методическим рекомендациям по составлению игровых упражнений;
  - г) попросить ребенка придумать игру.
4. Сюжетная организация занятия представляет собой:
  - а) периодическое использование игровых упражнений;
  - б) сквозное использование игровых упражнений;
  - в) не требует игровых упражнений;
  - г) систему упражнений учебника.

## 3 Игровая методика обучения произношению.

1. Основным игровым упражнением в обучении данному аспекту языка является
  - а) разучивание стихов;
  - б) отработка фонетических упражнений;
  - в) разучивание песен;
  - г) фонетическая сказка.
2. Игровым героем фонетической сказки является:
  - а) Мисс Грамматика;
  - б) разные герои;
  - в) Мистер Язычок;
  - г) нет героя.
3. На начальном этапе фонетическая сказка должна использоваться:
  - а) на каждом занятии;
  - б) по усмотрению преподавателя;
  - в) 2-3 раза в неделю;
  - г) не используется вообще.
4. При составлении фонетической сказки необходимо учитывать:
  - а) пожеланиями детей;
  - б) пожеланиями родителей;
  - в) методическими рекомендациями по составлению фонетической сказки;
  - г) уровнем владения ИЯ учеников.

## 4 Игровая методика обучения грамматике.

1. Использование грамматических игровых упражнений позволяет:
  - а) сделать урок увлекательным для ребенка;
  - б) сделать абстрактный грамматический материал более доступным для детского восприятия;
  - в) мотивировать ребенка на последовательное изучение грамматике;
  - г) не являются необходимыми на уроке.
2. При объяснении грамматического материала на начальном этапе используются:
  - а) схемы и таблицы;
  - б) упражнения учебника;
  - в) игрушки;
  - г) пиктографические опоры, кубики, сказку, грамматическую игрушку.

3. Использование кубиков на занятии ИЯ позволяет:
  - а) снять межъязыковую интерференцию при объяснении грамматики ИЯ;
  - б) организовать минутки релаксации на уроке;
  - в) не является эффективным;
  - г) организовать игру.
4. Использование пиктограмм является:
  - а) предметной наглядностью;
  - б) изобразительной наглядностью;
  - в) схемной наглядностью;
  - г) не является наглядностью.

## **Вариант 2**

**1** Игра как ведущий метод обучения в отечественной методике РОИЯ.

1. Игровая методика обучения ИЯ сформировалась:

- а) в начале XIX века; б) в начале XX века; в) в середине XX века; г) в начале XXI века.

2. Игровая методика обучения ИЯ представляет собой:

- а) набор игр с мячом;
- б) комплект наглядности с методическими рекомендациями;
- в) комплекс необходимых для преподавателя упражнений;
- г) методические рекомендации по использованию игровой методики при обучении аспектам языка и видам речевой деятельности.

3. Основы игровой методики при обучении ИЯ были разработаны:

- а) Е.И. Негневицкой б) А.М. Шахнаровичем; в) О.А. Колесниковой г) Л.С. Выготским

4. Игровая методика обучения ИЯ необходима для:

- а) привития у ребенка интереса к изучению ИЯ;
- б) для придания обучению коммуникативного характера;
- в) организации паузы релаксации при изучении ИЯ;
- г) того, чтобы развеселить ребенка.

**2** Игровая методика обучению лексике.

1. Термин «интериоризация ЛЕ» является:

- а) заимствованным термином из психологии;
- б) заимствованным термином из педагогики;
- в) собственным методическим термином;
- г) не используется в методике.

2. В соответствии с игровой методикой слово проходит:

- а) 1 этап интериоризации;
- б) 2 этапа интериоризации;
- в) 3 этапа интериоризации;
- г) 4 этапа интериоризации.

3. Для эффективного обучения лексике на начальном этапе необходимо:

- а) использовать упражнения учебника;
- б) выучить определенный набор игровых упражнений;
- в) следовать методическим рекомендациям по составлению игровых упражнений;
- г) попросить ребенка придумать игру.

4. Использование ролевой игры на занятии позволяет:

- а) отработать ЛЕ урока на 3 этапе интериоризации слова;
  - б) сквозное использование игровых упражнений;
  - в) эффективно отработать лексику урока;
  - г) отработать систему упражнений учебника.
- б) по усмотрению преподавателя;
  - в) 2-3 раза в неделю;

г) не используется вообще.

### 3 Игровая методика обучения произношению.

1. Основным игровым упражнением в обучении данному аспекту языка является
  - а) разучивание стихов;
  - б) отработка фонетических упражнений;
  - в) разучивание песен;
  - г) фонетическая сказка.
2. Игровым героем фонетической сказки является:
  - а) Мисс Грамматика;
  - б) разные герои;
  - в) Мистер Язычок;
  - г) нет героя.
3. На начальном этапе фонетическая сказка должна использоваться:
  - а) на каждом занятии;
  - б) по усмотрению преподавателя;
  - в) 2-3 раза в неделю;
  - г) не используется вообще.
4. При составлении фонетической сказки необходимо учитывать:
  - а) пожеланиями детей;
  - б) пожеланиями родителей;
  - в) методическими рекомендациями по составлению фонетической сказки;
  - г) уровнем владения ИЯ учеников.

### 4 Игровая методика обучения грамматике.

1. Использование грамматических игровых упражнений позволяет:
  - а) сделать урок увлекательным для ребенка;
  - б) сделать абстрактный грамматический материал более доступным для детского восприятия;
  - в) мотивировать ребенка на последовательное изучение грамматики;
  - г) не являются необходимыми на уроке.
2. При объяснении грамматического материала на начальном этапе используются:
  - а) песни и стихи;
  - б) упражнения учебника;
  - в) пиктографические опоры, кубики, сказку, грамматическую игрушку.
  - г) изобразительная наглядность.
3. Использование грамматической сказки на занятии ИЯ позволяет:
  - а) снять межъязыковую и внутриязыковую интерференцию при объяснении грамматики ИЯ;
  - б) развивать творческий потенциал ребенка;
  - в) не является эффективным;
  - г) организовать игру.
4. Использование грамматической игрушки является:
  - а) предметной наглядностью;
  - б) изобразительной наглядностью;
  - в) схемной наглядностью;
  - г) не является наглядностью.

### Ключ к заданиям варианта №1

ДЕ № вопр .	1	2	3	4
1	в	б	г	б
2	б	в	в	г
3	в	в	а	а



4	a	б	в	в
---	---	---	---	---

### Ключ к заданиям варианта №2

ДЕ № вопр.	1	2	3	4
1	в	а	б	б
2	г	в	в	в
3	а	в	а	а
4	б	а	в	а

### 5.2. Примерная тематика докладов/презентаций

1. Специфика реализации общедидактических принципов в процессе обучения иностранным языкам на раннем этапе.
2. Общепедagogические принципы обучения иностранному языку на раннем этапе.
3. Цели обучения иностранным языкам в начальной школе.
4. Содержание обучения как дидактическое и методическое понятие. Специфика содержания обучения иностранному языку на раннем этапе.
5. Роль и место произносительной стороны речи в обучении иностранным языкам. Цели, задачи и специфика обучения произношению на начальном этапе.
6. Содержание обучения произносительной стороне речи. Методическая организация фонетического материала. Отбор материала.
7. Методика формирования слухо-произносительных навыков. Способы и приемы работы.
8. Роль грамматических навыков в овладении иноязычной речью. Требования программы.
9. Содержание обучения грамматической стороне речи. Отбор материала, его методическая организация. Характеристика грамматических навыков.
10. Роль знаний в процессе формирования грамматических навыков.
11. Методика работы над грамматическими навыками говорения.
12. Методика формирования рецептивных грамматических навыков.
13. Роль и место лексических навыков. Требования программ и лексическим навыкам учащихся.
14. Отбор и методическая организация лексического материала. Роль сопоставительного анализа систем родного и иностранного языков.
15. Способы и приемы семантизации лексических единиц.
16. Технология обучения лексической стороне речи.

### 1.3 Вопросы к зачету

1. Методика РОАЯ как педагогическая наука; Факторы, определяющие ее самостоятельность.
2. Специфика реализации общедидактических принципов в процессе обучения иностранным языкам на раннем этапе.
3. Общепедagogические принципы обучения иностранному языку на раннем этапе.
4. Частные и специальные методические принципы.
5. Цели обучения иностранным языкам в дошкольном образовании и начальной школе.
6. Технология использования ролевых и деловых игр
7. Исторические и педагогические корни метода проектов
8. Технология проектного обучения
9. Технология дифференцированного обучения

10. Содержание обучения как дидактическое и методическое понятие. Специфика содержания обучения иностранному языку на раннем этапе.

11. Роль и место произносительной стороны речи в обучении иностранным языкам. Цели, задачи и специфика обучения произношению на начальном этапе.

12. Роль грамматических навыков в овладении иноязычной речью. Требования программы.

13. Роль знаний в процессе формирования грамматических навыков.

14. Роль и место лексических навыков. Требования программ и лексическим навыкам учащихся.

15. Отбор и методическая организация лексического материала. Роль сопоставительного анализа систем родного и иностранного языков.

16. Технология обучения лексической стороне речи.

17. Технология использования ролевых и деловых игр.

18. Исторические и педагогические корни метода проектов.

19. Технология проектного обучения.

20. Технология дифференцированного обучения.