

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.04.01 Сказкотерапия

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки

**37.03.01 Психология,
направленность (профиль) «Практическая психология»**

(код и наименование направления подготовки
с указанием направленности (наименования профиля))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

заочная

форма обучения

2020

год набора

Составитель:

Синкевич И.А., доцент, канд. педагог.
наук, доцент, зав. кафедрой психологии

Утверждена на заседании
кафедры психологии
Психолого-педагогического института
(протокол № 9 от 13 мая 2020 г.)

Зав. кафедрой  И.А. Синкевич

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Б1.В.ДВ.04.01

Сказкотерапия - реализация социально-психологических компетенций в области психолого-педагогического сопровождения дошкольного, общего, дополнительного и профессионального образования, предполагающая ознакомление обучающихся с основами новой психолого-педагогической технологии – комплексной сказкотерапии, направленной на коррекцию обучения и развития и помощь в кризисных ситуациях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- приемы реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности;
- стандартные базовые процедуры оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий.

Уметь:

- реализовывать стандартные программы, направленные на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности;
- осуществлять стандартные базовые процедуры оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий.

Владеть:

- способностью к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности;
- способностью к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий.

2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

В результате освоения дисциплины обучающиеся овладевают следующими компетенциями:

- способностью к реализации стандартных программ, направленных на предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, профессиональных рисков в различных видах деятельности (ПК-1);
- способностью к осуществлению стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи с использованием традиционных методов и технологий (ПК-3).

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.01 «Сказкотерапия» относится к вариативной части основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 37.03.01 Психология, направленность (профиль) «Практическая психология».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы или 108 часов, из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов.

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕТ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Курсовые работы	Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ						
4	7	3	108	4	4		8	2	96		4	зачет
Итого:		3	108	4	4		8	2	96		4	зачет

В интерактивных формах часы используются в виде:

- 1) учебных дискуссий (УД);
- 2) групповых обсуждений (ГО);
- 3) решения кейс-заданий (КЗ);
- 4) деловых игр (ДИ).

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Контактная работа (час.)			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1.	Терапия сказками как древний в человеческой цивилизации способ практической психологии	1			1		12	
2.	Понятие комплексной сказкотерапии	1			1		12	
3.	Характеристика сказочной терапии	1			1		12	
4.	Многообразие сказочных форм. Виды сказок	1			1		12	
5.	Концептуальные источники и принципы сказкотерапии.		1		1	1	12	
6.	Направления сказкотерапии, формы работы со сказками.		1		1	1	12	
7.	Моделирование тематических занятий.		1		1		12	
8.	Постановка сказок.		1		1		12	
	Зачет							4
	Всего	4	4		8	2	96	4

Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Терапия сказками как древний в человеческой цивилизации способ практической психологии

Актуальные проблемы психотерапии. Психотерапия как особый вид межличностного взаимодействия. Модели психотерапии: медицинская, философская, психологическая, социальная, педагогическая. Сказкотерапия как один из природосообразных видов передачи социального опыта в

процессе филогенеза. Истоки волшебства. Исторический аспект исследования сказкотерапии как способа практической психологии.

Тема 2. Понятие комплексной сказкотерапии.

Предмет и объект сказкотерапии. Комплексная сказкотерапия как синтез современных психологических технологий в рамках сказочной формы. Объединение и адаптация психотерапевтических приемов в единый сказочный контекст. Сказкотерапия в структуре психоэстетотерапии. Связь сказкотерапии и другими направлениями.

Тема 3. Характеристика сказочной терапии

Возрастные особенности сказочной терапии. Ценностная структура концепции сказкотерапии. Ведущие идеи сказкотерапии. Функции сказкотерапии и их ключевые характеристики: энергоинформационное поле, основная тема, линия главного героя, символическое поле. Художественные, дидактические, психокоррекционные, психотерапевтические и медитативные сказки. Современное состояние отечественной сказкотерапии (А.В.Гнездилов, А.Захаров, Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева, Д.Б.Кудзилов, Е.А.Тихонова, О.В.Хухлаева, О.Е.Хухлаев, С.А.Черняева и др.).

Тема 4. Многообразие сказочных форм. Виды сказок.

Легенды, сказы, мифы, былины, притчи как сказочные формы. Народные и авторские сказки. Классификация сказок по действующим лицам и сюжетам. Психологические особенности и возрастная адресованность сказок. Специфические виды сказок: дидактические, психокоррекционные, психотерапевтические, сказки-медитации.

Тема 5. Концептуальные источники сказкотерапии.

Принципы сказкотерапевтической диагностики и коррекции.

Принципы гуманистической, позитивной терапии как базовые принципы сказкотерапевтической психодиагностики и коррекции. Принципы сказкотерапии (Колошина Т.Ю.) Сказочные персонажи. Сказка как подсказка. Эволюция сказочных сюжетов. Космогонические сказки. Антропоморфные сказки. Волшебные сказки.

Тема 6. Направления сказкотерапии, формы работы со сказками.

Психоаналитическое направление.

Юнгианское толкование сказок. Библиотерапия и решения сказочных задач. Арттерапевтическое направление. Интерпретация сказок. Использование терапевтической формы в групповой и индивидуальной работе с клиентами: библиотерапия, решение сказочных задач. Процедура библиотерапии: подбор сказок в соответствии с психологическими целями, организация прослушивания, групповая дискуссия, поиск скрытых смыслов и т.д. Решение сказочных задач: правила формулирования, требования, предъявляемые к сказочным задачам. Рассказывание сказок. Групповое рассказывание. Сочинение сказок. Приемы, стимулирующие сочинение сказок. Моделирование сказки. Отражение актуальной проблемы клиента, пути экзистенциального развития, ценностных ориентаций и мировоззрения в основной теме сказки. Анализ линии главного героя как целостная картина отношения автора к окружающему миру, самому себе, моделей поведения, индивидуального восприятия трудностей и способов их преодоления. Проигрывание внутренних конфликтов, потенциалов взаимоотношений через актуализацию чувств автора. Интерпретация сказки с помощью индивидуального значения образов и символов. Переписывание или дописывание сказок.

Тема 7. Моделирование тематических занятий

Правила создания сказочного контекста. Организация сказочного занятия. Сказкотерапевтические программы и игры: движущие силы сказочных игр, игровые матрицы, алгоритм создания игры. Принципы и схема психологического анализа. Организация процедуры тестирования. Особенности интерпретации.

Тема 8. Постановка сказок в песочнице.

Общие условия организации песочной сказочной терапии. «Ключи» к пониманию песочных картин: основная идея, сюжет, ключевые характеристики, информационное поле, конфликтное и ресурсное содержание, символическое поле и др.

Этап подготовки: разработка правил, ритуалы «входа» в песочную страну и «выхода» из нее. Этап расширения и закрепления. Этап интеграции: знакомство с песочными мирами и обсуждение.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

Основная литература

1. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. - 2-е изд., перераб. и доп.. - СПб. : Речь, 2013.
2. Ломакина Г.Р. Сказкотерапия. Воспитываем, развиваем, освобождаем ребенка от психологических проблем - М.: Центрполиграф, 2010. – 180 с. — Режим доступа: <http://iknigi.net/avtor-gulnara-lomakina/45094-skazkoterapiya-vospityvaem-razvivaem-osvobozhdaem-rebenka-ot-psihologicheskikh-problem-gulnara-lomakina.html>
3. Пономарева В. И. Там, на неведомых дорожках... Из практики сказкотерапии / В. И. Пономарева; Профессиональная Психотерапевтическая Лига (ППЛ). - М.: Академический Проект: Альма Матер, 2008. - 244 с.
4. Синкевич И.А. Психология и педагогика художественного творчества: Учебное пособие. - Мурманск: МГПУ, 2012.

Дополнительная литература

1. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Психодиагностика через рисунок в сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Д. Б. Кудзилов. - СПб. : Речь, 2004. - 144 с.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.. Практикум по креативной терапии. - СПб., 2002.
3. Олифиревич Н. И. Сказочные истории глазами психотерапевта / Н. И. Олифиревич, Г.И. Малейчук. - СПб.: Речь, 2013.
4. Погосова Н. М. Погружение в сказку: сказкотерапевтические программы / Н. М. Погосова. - М. : Сфера, 2008 ; СПб. : Речь, 2008. - 198, [1] с
5. Синкевич И.А. Психология художественного творчества: Учебное пособие. - Мурманск: МГПУ, 2008.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 Психология (уровень бакалавриата) в образовательном процессе используются:

1. Специальные помещения, представляющие собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.
2. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей) для проведения занятий лекционного типа
3. Материально-техническое обеспечение, необходимое для реализации программы, включающее в себя лабораторию, оснащенную лабораторным оборудованием, включающим диагностический инструментарий.
4. Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

1. Microsoft Office
2. Coral Draw

7.2. ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

1. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://biblioclub.ru>

2. Электронно-библиотечная система «Лань» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://e.lanbook.com>
3. Электронно-библиотечная система «Юрайт» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>

7.3. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4.ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая система. Консультант Плюс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
2. eLIBRARY.RU —электронная библиотека научных публикаций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>
3. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.