

**Компонент ОПОП 44.03.05 Педагогическое образование. Направленность (профиль)  
Художественное образование. Дизайн**

наименование ОПОП

**Б1.В.06**

шифр дисциплины

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**Дисциплины  
(модуля)**

Web-графика и web-дизайн

---

Разработчик:  
Батова Т.Р., ст. преподаватель кафедры ИиД

Утверждено на заседании кафедры  
искусств и дизайна  
протокол № 6 от 12.02.2026 г.

Заведующий кафедрой искусств и дизайна

 \_\_\_\_\_ Терещенко Е.Ю.  
подпись

**1. Критерии и средства оценивания компетенций и индикаторов их достижения, формируемых дисциплиной (модулем)**

| Код и наименование компетенции                                                                                                                         | Код и наименование индикатора(ов) достижения компетенции                                                                                               | Результаты обучения по дисциплине (модулю)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                        | Оценочные средства текущего контроля                                                                                                 | Оценочные средства промежуточной аттестации |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                        | <i>Знать</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <i>Уметь</i>                                                                                                                                                                | <i>Владеть</i>                                                                                                                         |                                                                                                                                      |                                             |
| <b>ОПК-9</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | <b>ОПК-9</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности | <ul style="list-style-type: none"> <li>• понятие и виды web-сайтов</li> <li>• понятие web-дизайна</li> <li>• этапы создания сайтов</li> <li>• основные технологии создания сайтов (язык разметки гипертекста, каскадные таблицы стилей)</li> <li>• информационные и коммуникационные технологии поиска, хранения, обработки и анализа информации</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать и реализовывать web-сайт в программе Adobe Dreamweaver</li> <li>• выполнять оптимизацию изображений для web</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– технологиями создания web-сайтов</li> <li>– методами верстки web-сайтов</li> <li>–</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- комплект заданий для выполнения практических работ;</li> <li>- тестовые задания;</li> </ul> | Результаты текущего контроля                |

## 2. Оценка уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)

| Показатели оценивания компетенций (индикаторов их достижения) | Шкала и критерии оценки уровня сформированности компетенций (индикаторов их достижения)                                                   |                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                               | Ниже порогового<br>(«неудовлетворительно»)                                                                                                | Пороговый<br>(«удовлетворительно»)                                                                                                                                          | Продвинутый<br>(«хорошо»)                                                                                                                                            | Высокий<br>(«отлично»)                                                                                                                                                                               |
| <b>Полнота знаний</b>                                         | Уровень знаний ниже минимальных требований. Имели место грубые ошибки.                                                                    | Минимально допустимый уровень знаний. Допущены не грубые ошибки.                                                                                                            | Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки. Допущены некоторые погрешности.                                                                       | Уровень знаний в объёме, соответствующем программе подготовки.                                                                                                                                       |
| <b>Наличие умений</b>                                         | При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы основные умения. Имели место грубые ошибки.                                      | Продemonстрированы основные умения. Выполнены типовые задания с не грубыми ошибками. Выполнены все задания, но не в полном объёме (отсутствуют пояснения, неполные выводы)  | Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные задания с некоторыми погрешностями. Выполнены все задания в полном объёме, но некоторые с недочётами. | Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Задания выполнены в полном объёме без недочётов.                                  |
| <b>Наличие навыков (владение опытом)</b>                      | При выполнении стандартных заданий не продемонстрированы базовые навыки. Имели место грубые ошибки.                                       | Имеется минимальный набор навыков для выполнения стандартных заданий с некоторыми недочётами.                                                                               | Продemonстрированы базовые навыки при выполнении стандартных заданий с некоторыми недочётами.                                                                        | Продemonстрированы все основные умения. Выполнены все основные и дополнительные задания без ошибок и погрешностей. Продemonстрирован творческий подход к решению нестандартных задач.                |
| <b>Характеристика сформированности компетенции</b>            | Компетенции фактически не сформированы. Имеющихся знаний, умений, навыков недостаточно для решения практических (профессиональных) задач. | Сформированность компетенций соответствует минимальным требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в целом достаточно для решения практических (профессиональных) задач. | Сформированность компетенций в целом соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков достаточно для решения стандартных профессиональных задач.         | Сформированность компетенций полностью соответствует требованиям. Имеющихся знаний, умений, навыков в полной мере достаточно для решения сложных, в том числе нестандартных, профессиональных задач. |

### 3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля

#### 3.1 Критерии и шкала оценивания лабораторных/практических работ

Перечень практических работ, описание порядка выполнения и защиты работы, требования к результатам работы, структуре и содержанию отчета и т.п. представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

| Оценка                            | Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Отлично</i></b>             | Задание выполнено полностью и правильно. Отчет по лабораторной/практической работе подготовлен качественно в соответствии с требованиями. Полнота ответов на вопросы преподавателя при защите работы.                            |
| <b><i>Хорошо</i></b>              | Задание выполнено полностью, но нет достаточного обоснования или при верном решении допущена незначительная ошибка, не влияющая на правильную последовательность рассуждений. Все требования, предъявляемые к работе, выполнены. |
| <b><i>Удовлетворительно</i></b>   | Задания выполнены частично с ошибками. Демонстрирует средний уровень выполнения задания на лабораторную/практическую работу. Большинство требований, предъявляемых к заданию, выполнены.                                         |
| <b><i>Неудовлетворительно</i></b> | Задание не выполнено.                                                                                                                                                                                                            |

#### 3.2 Критерии и шкала оценивания тестирования

Перечень тестовых вопросов и заданий, описание процедуры тестирования представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

В ФОС включен типовый вариант тестового задания:

##### **Типовое тестовое задание**

1. WEB - страницы имеют расширение ...
  - а) gif;
  - б) jpeg;
  - в) png;
  - г) html.
2. Текст или графический объект, по щелчку которого выполняется переход к файлу, фрагменту файла или странице HTML в интрасети или Интернете. Какой объект описан?
  - а) гипертекст;
  - б) гиперссылка;
  - в) путь к файлу;
  - г) URL-адрес.
3. Схема навигации, осуществляющая последовательный переход от одной страницы web-сайта к другой, называется ...
  - а) иерархической схемой;
  - б) пошаговой;
  - в) линейной;
  - г) решетка.
4. В чем заключается оптимизация изображения?
  - а) уменьшение размера изображения по горизонтали и вертикали;
  - б) поиск компромисса между его качеством и объемом файла;
  - в) сжатие графики;
  - г) уменьшение количества цветов в палитре изображения.

5. Что такое ролловер?

- а) карта изображения;
- б) фоновый рисунок;
- в) ссылка, меняющая цвет или форму при наведении на нее указателя мыши;
- г) пиктограмма.

6. Определить позицию, задать координаты вывода элемента web-страницы на экран позволяет технология...

- а) HTML;
- б) CSS;
- в) гипертекстовая технология;
- г) web-технология.

7. Какой графический формат предпочтительно использовать для передачи в Интернет оптимизированной фотографии?

- а) gif;
- б) tiff;
- в) jpeg;
- г) bmp.

8. Элементы web-страницы, которые дают возможность запрашивать у пользователя определенную информацию, называются...

- а) формам;
- б) диалоговыми окнами;
- в) фреймами;
- г) таблицами.

9. Программа, работающая на сервере в фоновом режиме, занимающаяся обслуживанием различных пользователей, называется ...

- а) операционная система;
- б) сетевая операционная система;
- в) сетевой демон;
- г) информационная система.

10. Узел – это ...

- а) только клиент, подключенный через модем к провайдеру;
- б) только сервер;
- в) любой компьютер;
- г) любой компьютер, подключенный к Интернету, имеющий IP-адрес.

11. Отметьте два верных варианта. Какие значения может принимать атрибут выравнивания текста ALIGN?

- а) left;
- б) top;
- в) center;
- г) bottom.

12. Отметьте два верных варианта. Какие теги способны изменить цвет шрифта?

- а) <HTML>... </HTML>;
- б) <BODY> ... </BODY>;
- в) <FONT> ... </FONT>;
- г) <P>... </P>;
- д) <BIG> ...</BIG>.

13. Записывая абзац, между двумя соседними словами вы поставили 5 пробелов. Сколько пробелов вы увидите в браузере?

- а) пять;
- б) один;

в) ни одного;

г) два.

14. Записывая на HTML свое имя. Иван Гавриков написал так: <p> Иван Гавриков </p>

Как покажет этот текст браузер?

а) в две строчки;

б) в одну строчку с двумя пробелами;

в) в одну строчку с одним пробелом;

г) не покажет вовсе.

15. Какой тег способен изменить цвет фона документа?

а) <HTML> ... </HTML>;

б) <BODY>...<BODY>;

в) <FONT> ... </FONT>;

г) <P>...</P>.

16. В начале файла HTML в тэге BODY с помощью атрибута VLINK= определяют цвет. Назовите объект.

а) ссылки;

б) активной ссылки;

в) фона;

г) отработанной ссылки.

17. Какой парный тэг используют для выделения полужирным шрифтом?

а) <S>;

б) <B>;

в) <U>;

г) <I>.

18. Имя тега, которым задается строка таблицы

а) table;

б) tr;

в) td;

г) cell;

д) row.

19. Какое значение надо указать в атрибуте type <input type=...>, чтобы пользователь мог выбрать только один вариант из предложенных?

а) checkbox;

б) button;

в) radio;

г) select.

20. Кнопка формы для отправки файла на сервер ...

а) <input type="submit">;

б) <input type="button">;

в) <input type="image">;

г) <input type="file">.

21. Выберите верный вариант подключения внешней каскадной таблицы стилей

а) <style>.....</style>;

б) <a href=2.html>;

в) <a href=http://stylesheet.ru/text/css>;

г) <link rel="stylesheet" type="text/css" href="default.css">.

22. Гарнитура шрифта в CSS определяется

а) font-style;

б) font-family;

в) font-variant;

г) font-weight.

23. Свободно позиционируемый текстовый блок в CSS организуется с помощью элемента ...

а) <div>;

б) <p>;

в) <pre>;

г) <br>.

24. При позиционировании слоя в CSS задано свойство z-index. Что оно определяет?

а) порядок слоя;

б) точную позицию слоя;

в) видимость слоя;

г) размер окна вывода.

25. A:link в CSS определяет стиль

а) для посещенной ссылки;

б) для активной ссылки;

в) для ссылки при наведении на нее курсора;

г) стиль для обычной, непосещенной ссылки.

26. Свойство text-decoration определяет:

а) расстояние между символами;

б) внешний вид (подчеркивание текста);

в) величину отступа первой строки;

г) расстояние между строками.

27. Возможность прокрутки фонового изображения определяется свойством:

а) background-image;

б) background-repeat;

в) background-attachment;

г) background- position.

28. Свойство padding определяет:

а) размер внешнего поля вокруг блочного элемента;

б) отступ внутри блочного элемента от его границы до расположенных в нем элементов;

в) величину отступа первой строки;

г) расстояние между строками.

29. Свойство # menu {border: 4px solid black;} определяет внешний вид

а) любого элемента с id="menu";

б) только блочного (div- элемента) с id="menu";

в) любого элемента класса «menu»;

г) любого блочного элемента (div- элемента).

30. Выберите контекстный селектор:

а) h1, b {color: red}

б) h1 b {color: red}

в) a: link {color: red}

г) h1.selector {color: red}

**Ключи к тестовым заданиям.**

| № вопро<br>са | Вариант<br>ответа | № вопро<br>са | Вариант<br>ответа | № вопро<br>са | Вариант<br>ответа |
|---------------|-------------------|---------------|-------------------|---------------|-------------------|
| 1             | г                 | 11            | ав                | 21            | г                 |
| 2             | б                 | 12            | бв                | 22            | б                 |
| 3             | в                 | 13            | б                 | 23            | а                 |
| 4             | б                 | 14            | в                 | 24            | а                 |
| 5             | в                 | 15            | б                 | 25            | г                 |
| 6             | б                 | 16            | г                 | 26            | б                 |
| 7             | в                 | 17            | б                 | 27            | в                 |
| 8             | а                 | 18            | б                 | 28            | б                 |
| 9             | в                 | 19            | в                 | 29            | а                 |
| 10            | г                 | 20            | г                 | 30            | б                 |

| Оценка                     | Критерии оценки                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| <i>Отлично</i>             | 90-100 % правильных ответов     |
| <i>Хорошо</i>              | 70-89 % правильных ответов      |
| <i>Удовлетворительно</i>   | 50-69 % правильных ответов      |
| <i>Неудовлетворительно</i> | 49% и меньше правильных ответов |

### 3.3 Критерии оценки РГЗ

Студент должен определить цель сайта, целевую аудиторию, провести планирование, реализацию и тестирование веб-сайта по заданной тематике. Контент сайта должен быть отобран, вычитан и оптимизирован.

РГЗ представляет собой разработанный web-проект и документацию к нему. Обязательными элементами web-проекта являются: flash-баннер, web-сайт. Web-сайт должен состоять не менее, чем из 4-х разделов и содержать текстовую и графическую информацию, внутренние и внешние гиперссылки. При разработке web-сайта студент должен обязательно использовать технологии HTML и CSS, другие технологии по своему усмотрению. Web- редактор верстки сайта может быть выбран на усмотрение студента, но согласован с руководителем.

Документация РГЗ должна содержать следующие разделы:

**ВВЕДЕНИЕ**  
**ПЛАНИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ВЕБ-САЙТА**  
**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**  
**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**  
**ПРИЛОЖЕНИЯ**

В разделе **ВВЕДЕНИЕ** необходимо кратко описать тематику веб-сайта, цель и задачи РГЗ.

В разделе **ПЛАНИРОВАНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЯ ВЕБ-САЙТА** необходимо раскрыть поэтапную разработку веб-сайта.

В этом разделе должны быть рассмотрены следующие обязательные вопросы:

#### 1. Планирование

- Цель разработки веб-сайта
- Аудитория, на которую рассчитан веб-сайт
- Обратная связь
- Обновление
- Разделы (информация в наиболее общем виде)
- Структура (физическая и логическая)

## 2. Реализация

- Сбор информации и ее обработка (графической, текстовой, анимации)
- Разработка дизайна домашней страницы
- Навигация (расположение панели и тип ссылок)
- Дизайн внутренних страниц
- Программное обеспечение, выбранное для верстки веб-сайта
- Используемые веб-технологии

Следует отразить используемые форматы веб-графики, ее оптимизировать и вычислить объемы графических файлов, определить и показать общий объем веб-сайта.

В разделе **ЗАКЛЮЧЕНИЕ** необходимо описать, что было сделано в работе и перспективы дальнейшего использования созданного веб-сайта.

Результаты проектирования и реализации, а также дизайн веб-сайта и его элементов должны быть представлены в разделе **ПРИЛОЖЕНИЯ**, содержащей следующие материалы:

- физическая структура веб-сайта;
- логическая структура веб-сайта;
- дизайн домашней страницы;
- дизайн одной из внутренних страниц;
- баннер.

## ПОРЯДОК ВЫПОЛНЕНИЯ И ЗАЩИТЫ РГЗ

Для выполнения РГЗ выбирается тема работы.

Следует подчеркнуть, что *основной обязанностью руководителя* является определение направления работы, *предостережение студента от грубых ошибок*. Подпись руководителя *удостоверяет, что работа выполнена самостоятельно* и в соответствии с заданием.

Не позже чем за неделю до защиты РГЗ оно сдается для прочтения научному руководителю:

- на диске - web-проект;
- на бумажном носителе – документация к нему.

При несвоевременном представлении работы руководителю студент считается не выполнившим график учебного процесса и не допускается к защите РГЗ.

За один день до защиты РГЗ веб-сайт тестируется «независимым экспертом».

Защита РГЗ проводится в присутствии научного руководителя и преподавателей кафедры. На защите студент делает краткое сообщение о теме работы, целях и задачах работы. Затем демонстрирует веб-сайт и отвечает на вопросы членов комиссии.

1.

| Оценка                            | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Отлично</i></b>             | Ориентированность в материале, полные и аргументированные ответы на дополнительные вопросы. Материал изложен логически последовательно, присутствуют самостоятельные выводы, используется материал из дополнительных источников, интернет ресурсов. Сообщение носит исследовательский характер. Используется наглядный материал (презентация). |
| <b><i>Хорошо</i></b>              | Ориентированность в материале, но присутствуют некоторые затруднения в ответах на дополнительные вопросы. Отсутствует исследовательский компонент в сообщении. Отсутствует наглядный материал (презентация).                                                                                                                                   |
| <b><i>Удовлетворительно</i></b>   | Трудности в подборе материала, его структурировании. Использована, в основном, учебная литература, не использованы дополнительные источники информации. Трудности в ответе на дополнительные вопросы по теме сообщения, формулировке выводов. Материал изложен не последовательно, не установлены логические связи.                            |
| <b><i>Неудовлетворительно</i></b> | Доклад, информационное сообщение не подготовлено.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

### 3.4 Критерии и шкала оценивания мультимедийной презентации

Требования к структуре, содержанию и оформлению представлены в методических материалах по освоению дисциплины (модуля) и в электронном курсе в ЭИОС МАУ.

| Оценка/баллы                      | Критерии оценки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><i>Отлично</i></b>             | Презентация соответствует теме самостоятельной работы. Оформлен титульный слайд с заголовком. Сформулированная тема ясно изложена и структурирована, использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме, выдержан стиль, цветовая гамма, использована анимация, звук. Логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению.<br>Работа оформлена и предоставлена в установленный срок. |
| <b><i>Хорошо</i></b>              | Презентация соответствует теме самостоятельной работы. Имеются неточности в изложении материала. Отсутствует логическая последовательность в суждениях. Не выдержан объём презентации, имеются упущения в оформлении. На дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.<br>Работа оформлена и предоставлена в установленный срок.                                                                                                                                                                              |
| <b><i>Удовлетворительно</i></b>   | Презентация соответствует теме самостоятельной работы. Сформулированная тема изложена и структурирована не в полном объёме. Не использованы графические изображения (фотографии, картинки и т.п.), соответствующие теме. Присутствуют существенные отступления от требований к составлению презентации. Допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы.                                                                                                                              |
| <b><i>Неудовлетворительно</i></b> | Работа не выполнена или не соответствует теме самостоятельной работы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### 3.5 Критерии и шкала оценивания посещаемости занятий

Посещение занятий обучающимися определяется в процентном соотношении

| Баллы | Критерии оценки         |
|-------|-------------------------|
| 18    | посещаемость 75 - 100 % |
| 5     | посещаемость 50 - 74 %  |
| 0     | посещаемость менее 50 % |

## **4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) при проведении промежуточной аттестации**

*Формы промежуточной аттестации*

Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины (модуля)  
с экзаменом

Для дисциплин (модулей), заканчивающихся экзаменом, результат промежуточной аттестации складывается из баллов, набранных в ходе текущего контроля и при проведении экзамена:

В ФОС включен список вопросов и заданий к экзамену и типовой вариант экзаменационного билета:

1. Глобальная сеть, всемирная паутина.
2. Что такое web-сайт, web-страница, web- сервер, гипертекстовый и гипермедиа-документ?
3. Классификация web-сайтов.
4. Этапы разработки web-сайта.
5. Работы, выполняемые на этапе планирования и реализации web-сайта.
6. Тестирование и публикация web-сайта.
7. Рекламирование и сопровождение web-сайта.
8. Навигационная схема сайта, базовые схемы навигации.
9. Основные (стандартные) элементы web-страницы, их функциональное назначение.
10. Основы web-дизайна (академический стиль, шрифт, цвет, контраст, графика, анимация).
11. Язык разметки гипертекста (теги, атрибуты, конструкция HTML-документа).
12. Основные теги форматирования текста.
13. Вставка таблиц на web-странице.
14. Размещение графики на web-странице.
15. Построение гипертекстовых связей (внутренние и внешние гиперссылки).
16. Формы.
17. Технология CSS. Назначение.
18. Способы подключения каскадных таблиц стилей.
19. Динамические эффекты в CSS.
20. Форматы web-графики, оптимизация.
21. Фреймы.
22. Табличный дизайн.
23. Дизайн на основе шаблонов.
24. Свободно позиционируемые элементы. Определение, назначение.
25. Создание свободно позиционируемых элементов, параметры.
26. Недостатки свободно позиционируемых элементов и их преодоление.
27. Анимация элементов web-страниц.
28. Язык JavaScript. Объекты.
29. Объектная модель документа.
30. Как пишутся web-сценарии.
31. Интерактивные сайты. Серверное программирование.

---

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования «Мурманский арктический университет»  
(ФГАОУ ВО «МАУ»)**

2025/2026 учебный год

Специальность / направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование.

Художественное образование. Дизайн

Кафедра: Искусств и дизайна

Наименование дисциплины: Web-дизайн

Экзаменационный билет № 1

Вопрос 1. Технология CSS. Назначение.  
Вопрос 2. разработки web-сайта.

Зав. кафедрой искусств и дизайна \_\_\_\_\_ (Терещенко Е.Ю.)

Утверждено на заседании кафедры искусств и дизайна  
Протокол № 6 от 12.02.2026 г.

| Оценка                     | Критерии оценки ответа на экзамене                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Отлично</b>             | Обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, не затрудняется с ответом при видоизменении вопроса. Владеет специальной терминологией, демонстрирует общую эрудицию в предметной области, использует при ответе ссылки на материал специализированных источников, в том числе на Интернет-ресурсы. |
| <b>Хорошо</b>              | Обучающийся твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, владеет специальной терминологией на достаточном уровне; могут возникнуть затруднения при ответе на уточняющие вопросы по рассматриваемой теме; в целом демонстрирует общую эрудицию в предметной области.                                                                                    |
| <b>Удовлетворительно</b>   | Обучающийся имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, плохо владеет специальной терминологией, допускает существенные ошибки при ответе, недостаточно ориентируется в источниках специализированных знаний.                                                                                                                               |
| <b>Неудовлетворительно</b> | Обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, не владеет специальной терминологией, не ориентируется в источниках специализированных знаний.<br>Нет ответа на поставленный вопрос.                                                                                                                |

Оценка, полученная на экзамене, переводится в баллы («5» - 20 баллов, «4» - 15 баллов, «3» - 10 баллов) и суммируется с баллами, набранными в ходе текущего контроля.

| Итоговая оценка по дисциплине (модулю) | Суммарные баллы по дисциплине (модулю), в том числе | Критерии оценивания                                                               |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Отлично</b>                         | 91 - 100                                            | Выполнены все контрольные точки текущего контроля на высоком уровне. Экзамен сдан |
| <b>Хорошо</b>                          | 81-90                                               | Выполнены все контрольные точки текущего контроля. Экзамен сдан                   |
| <b>Удовлетворительно</b>               | 70- 80                                              | Контрольные точки выполнены в неполном объеме. Экзамен сдан                       |
| <b>Неудовлетворительно</b>             | 69 и менее                                          | Контрольные точки не выполнены или не сдан экзамен                                |

**5. Задания диагностической работы для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) в рамках внутренней и внешней независимой оценки качества образования**

ФОС содержит задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующих уровень сформированности компетенций и индикаторов их достижения в процессе освоения дисциплины (модуля).

Комплект заданий разработан таким образом, чтобы осуществить процедуру оценки каждой компетенции, формируемых дисциплиной (модулем), у обучающегося в письменной форме.

Содержание комплекта заданий включает: *кейс-задания*

**Комплект заданий диагностической работы**

|                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 1                                                                                                            | <p><b>Опишите свой опыт организации работы над дизайн-проектом. Какие шаги вы предпринимаете для планирования и распределения задач среди команды?</b></p> <p>Начало работы с детального брифинга и понимания требований клиента. Затем разрабатываю план проекта, который включает основные этапы, сроки и распределение задач. Использую инструменты управления проектами, такие как Trello или Asana, чтобы распределить задачи среди членов команды и отслеживать их выполнение. Регулярные встречи и обновления статуса помогают держать проект под контролем и своевременно решать возникающие вопросы.</p>                           |
| 2                                                                                                            | <p><b>Как вы определяете и устанавливаете приоритеты задач в проекте? Приведите пример из вашего опыта, когда это помогло успешно завершить проект в срок.</b></p> <p>При установлении приоритетов задач я учитываю их важность для конечного результата и сроки выполнения. В одном из проектов по созданию веб-сайта для крупного клиента, я разбил работу на несколько этапов и сначала сфокусировался на ключевых функциональных частях. Это позволило нам рано выявить и решить возможные проблемы, а менее критичные задачи оставить на более поздний срок. Такой подход помог нам успешно завершить проект в установленный срок.</p> |
| 3                                                                                                            | <p><b>Какие инструменты и методы вы используете для управления проектами? Опишите, как вы их применяли в своем последнем дизайн-проекте.</b></p> <p>Я использую такие инструменты, как Jira для управления задачами и отслеживания прогресса, Slack для коммуникации с командой, и Google Drive для совместной работы над документами. В последнем проекте по редизайну мобильного приложения, мы использовали Jira для планирования спринтов и отслеживания выполнения задач. Это позволило нам оставаться организованными и поддерживать прозрачность в проекте</p>                                                                       |
| 4                                                                                                            | <p><b>Расскажите о случае, когда вам пришлось столкнуться с непредвиденными изменениями в проекте. Как вы адаптировали план работы команды в этой ситуации?</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>В одном из проектов клиент внезапно изменил требования к дизайну за несколько недель до дедлайна. Я быстро собрал команду для обсуждения изменений и пересмотрел план проекта. Мы перераспределили ресурсы и приоритеты, чтобы сосредоточиться на новых требованиях, и я тесно сотрудничал с клиентом, чтобы избежать дальнейших изменений. Благодаря быстрой адаптации и четкой коммуникации мы успели внести изменения и сдать проект вовремя</p>                                                                                                                                                                   |
| 5 | <p><b>Приведите пример дизайн-проекта, которым вы руководили, и опишите, какие этапы включала его реализация: от концепции до завершения</b></p> <p>Я руководил проектом по созданию нового брендинга и веб-сайта для стартапа. Этапы включали: исследование рынка и целевой аудитории, разработку концепции бренда, создание прототипов и макетов, реализацию дизайна и его интеграцию с платформой управления контентом. Мы проводили тестирование на всех этапах, чтобы убедиться в качестве и удобстве использования. Проект завершился успешным запуском сайта и положительной обратной связью от пользователей</p> |