

**Приложение 1 к РПД Игровые технологии
в обучении иностранному языку
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) - Дошкольное образование.
(английский язык)
Форма обучения – очная
Год набора - 2022**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Филологии и медиакоммуникаций
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	Дошкольное образование. Дополнительное образование (английский язык)
4.	Дисциплина (модуль)	Игровые технологии в обучении иностранному языку
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2022

1. Методические рекомендации

1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу. В ходе лекционных занятий студенту необходимо вести конспектирование учебного материала.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение

и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

Работа на практических занятиях

Участие студента в работе на практическом занятии оценивается следующим образом:

а) в процессе интерактивных форм работы; учащийся получает за каждое выступление определенное количество баллов в соответствии с технологической картой дисциплины в зависимости от полноты и качества ответа. Также студент может заработать балл в процессе обсуждения вопросов семинара, если он дополняет ответы других учащихся. Учащиеся имеют право узнать оценку результатов работы в баллах после каждого занятия и в таблице общего рейтинга группы по предмету. К практическому занятию могут предлагаться письменные работы (так называемый практикум), выполнение которых также входит в оценку работы на занятиях.

б) к планам практических занятий предлагаются темы творческих работ, докладов и рефератов. Их выполнение оценивается в соответствии с критериями, представленными в приложении 2 количеством баллов, описанным в технологической карте.

в) по результатам прохождения курса студенты выполняют АСТ-тестирование по дисциплине.

Таким образом, портфолио по дисциплине включает следующие аспекты:

- 1) подготовка к темам и выполнение практических заданий (практикумов) в процессе подготовки к семинарам;
- 2) подготовка рефератов;
- 3) подготовка докладов и презентаций по темам;
- 4) положительная оценка (более 60%) по АСТ-тестированию.

Портфолио создается с целью расширения базового материала курса для углубления уровня подготовки учащегося по предмету, а также для возможности набора дополнительных баллов студентом при прохождении дисциплины.

1.3 Методические рекомендации по подготовке к тесту.

Также используется система контроля на основе разработанных тестов. Примерные варианты тестов приводятся в одном из разделов данной программы, которые рекомендуется использовать в ходе проведения практических занятий. Итоговое тестирование предполагает повторение всего изученного материала. Обучающиеся могут воспользоваться лекционными материалами, а также основной и дополнительной литературой для подготовки к тесту.

1.4 Методические рекомендации по подготовке к докладу/выступлению

Доклад/выступление - это публичное развернутое изложение по заданной теме.

Целями подготовки доклада являются:

- систематизация материала по теме;
- развитие навыков самостоятельной работы с литературой;
- пробуждение познавательного интереса к научному познанию.

Основными задачами подготовки доклада являются:

- выработка умений излагать содержание материала в короткое время;
- выработка умений ориентироваться в материале и отвечать на вопросы;
- выработка умений самостоятельно обобщать и представлять материал, делать

выводы.

Доклад должен состоять из трех частей: **вступление, основная часть и заключение.**

Вступление должно содержать: название доклада, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, форму изложения.

Основная часть должна раскрывать суть затронутой темы. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока должна содержать наглядные пособия, аудио-визуальные или визуальные материалы (представление рисунков, таблиц графиков в формате ppt или pdf). По основной части доклада могут быть содокладчики.

Заключение должно содержать ясное четкое обобщение и краткие выводы.

Время доклада – 5-7 мин. Чтение доклада при выступлении – запрещено.

1.5 Методические рекомендации по подготовке презентаций

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения нормативной и специальной литературы, статистических данных, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других студентов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

Алгоритм создания презентации

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.
2. Тщательно структурированная информация.
3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.
4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.
5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.
6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.
7. Графика должна органично дополнять текст.
8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.6. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета.

Зачет по дисциплине сдается на основе билетов, включающих теоретические вопросы.

Подготовку по теоретическим вопросам предлагается проводить по конспектам лекций, указанной основной и дополнительной литературе.

2. Планы практических занятий

Модуль 1. Становление и развитие школьного обучения иностранным языкам в России и за рубежом.

Занятие 1. Тема 1. Историческое происхождение игры. Теории игры. Игровые технологии в РОАЯ

План:

1. История возникновения игры в человеческом обществе.
2. Исследование феномена игры.
3. Теории игр (Л.С.Выготский, С.Л.Рубинштейн, Д.Б.Эльконин, Ж.Пиаже).
4. Понятие и история появления игровых технологий в обучении.
5. Биологическая и социальная природа детской игры.

Литература:

1. [1, С. 5-11], [1, С. 18-25].

Вопросы для самоконтроля

1. Назовите предпосылки возникновения игры в человеческом обществе.
2. Каковы основные теории игр? В чем их отличительные признаки?

Задание для самостоятельной работы

1. Дайте определение и раскройте сущность игры как явления в культуре.
2. Подготовьте сообщение об одной теории игр.

Тема 2. Основные принципы реализации игровых технологий. Типология игр при РОАЯ.

План:

1. Принципы организации и руководства игрой.
2. Принципы реализации игровых технологий.
3. Классификация игр. Функции игры.
4. Игровое общение. Игровое поведение. Игра как деятельность. Структура детской игры. Организация и руководство игрой при РОАЯ.

Литература:

1. [1, С. 11-18]

Вопросы для самоконтроля

1. Назовите принципы организации и руководства игрой.

2. Раскройте функции игры.
3. Каковы основные классификация игр.

Задание для самостоятельной работы

1. Составьте перечень методов и приемов работы для организации игры при РОАЯ.
2. Подготовьте сообщение о принципах реализации игровых технологий.

Тема 3. Развивающие игры. Педагогика и психология игры. Психологическое значение игры.

План:

1. Значение игры для психического развития дошкольника.
2. Игра - ведущая деятельность дошкольного возраста, ее структурные компоненты как деятельности.
3. Значение предметных действий, предметная игра.
4. Этапы развития игры в онтогенезе.
5. Бытовая отобразительная игра

Литература:

1. [1, С. 18-29].

Вопросы для самоконтроля

1. Составьте характеристику основных психологических процессов дошкольников.
2. Каковы закономерности развития игры в онтогенезе, его этапы.

Задание для самостоятельной работы

1. Подготовьте сообщение об основных психологических процессах дошкольников (восприятие, внимание, воображение, мышление, память) и их отражения в организации игровой деятельности.

Тема 4. Использование игр при обучении грамматике, лексике, фонетике.

План:

1. Игровые технологии в РОАЯ при обучении грамматике, лексике, фонетике.
2. Организация и руководство игрой при обучении грамматике, лексике, фонетике.
3. Этапы обучения игре.

Литература:

1. [1, С.29-38].

Вопросы для самоконтроля

1. Составьте характеристику игровых технологий при обучении грамматике.
2. Составьте характеристику игровых технологий при обучении лексике.
3. Составьте характеристику игровых технологий при обучении фонетике.
4. Раскройте роль игровых методик в РОАЯ.

Задание для самостоятельной работы

1. Подготовьте примеры игр при обучении грамматике, лексике, фонетике.

Тема 5. Ролевые и настольные игры в РОАЯ.

План:

1. Инновационные игровые технологии.
2. Сюжетно-ролевая игра.
3. Дидактическая игра.
4. Организация и руководство ролевыми и настольными играми в РОАЯ.
5. Активное обучение.

Литература:

1. [1, С.38-46], [2, С.54-71]

Вопросы для самоконтроля

1. Приведите пример инновационных игровых технологий.
2. Составьте характеристику сюжетно-ролевых игр.
3. Составьте характеристику дидактических игр.

Задание для самостоятельной работы

1. Подготовьте примеры сюжетно-ролевых игр.
2. Подготовьте примеры дидактических игр.