

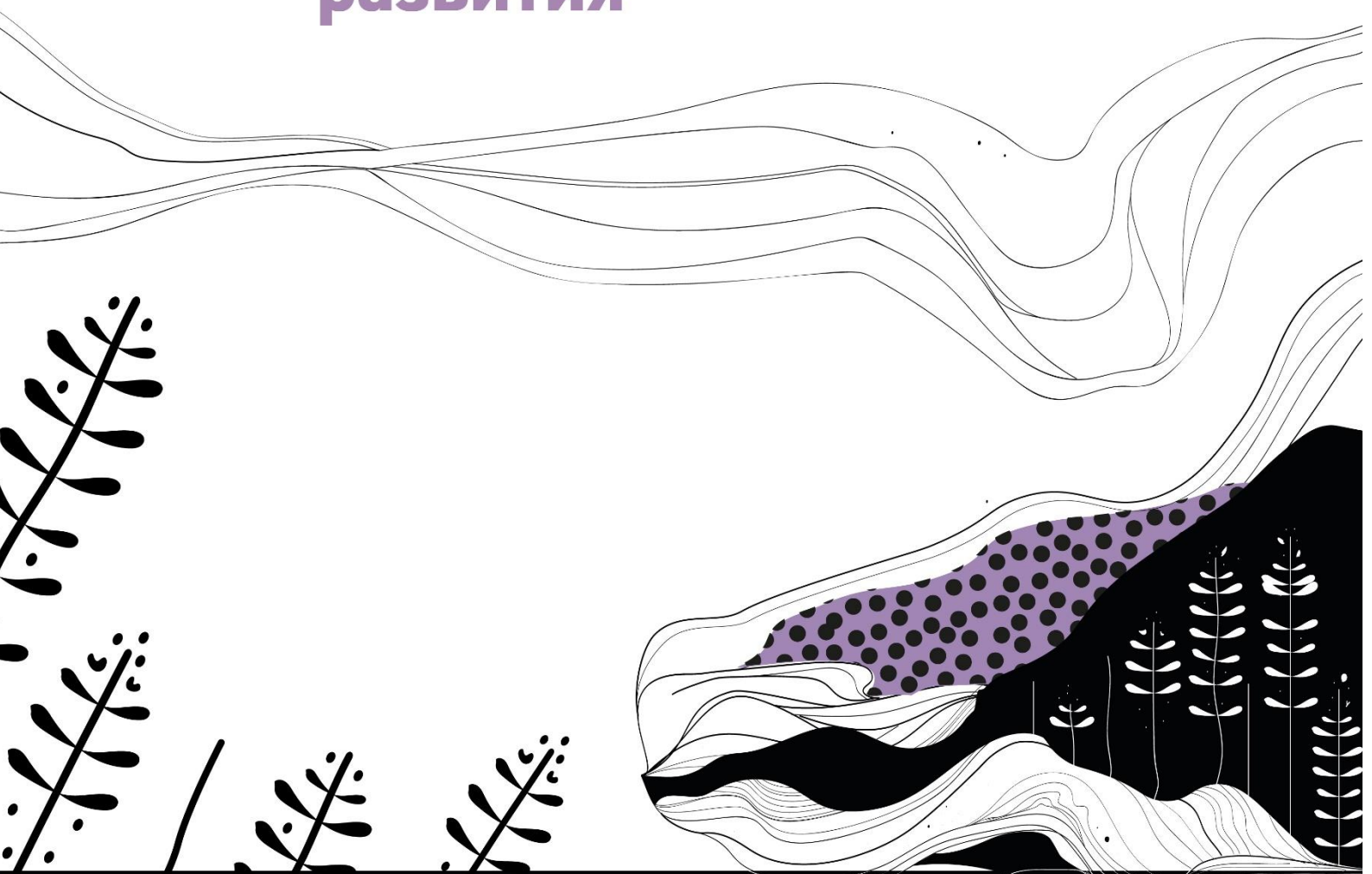
ФГБОУ ВО «Мурманский арктический государственный университет»

24-27 ноября 2021

**V Международный форум**

**Креативные индустрии  
арктического региона:**

**опыт и перспективы  
развития**



**V Международный форум «Креативные индустрии Арктического региона: опыт и перспективы развития» 2021** года направлен на развитие сотрудничества и обмен опытом между представителями креативных индустрий региона, страны и зарубежья, а также в целях расширения деловых связей университета в русле создания образовательного кластера арктического региона, способствующего формированию социального капитала, вовлечению креативных технологий, моделей развития территорий, признанию значения творческого сектора в экономическом, социальном и инфраструктурном развитии АЗРФ в целом, и Мурманской области в частности.

Традиции Форума, проводимого с 2017 года, поддерживают интерес к темам и продуктивным практикам, которые стали предметом дискуссий на открытых площадках, где проходило обсуждение вопросов урбанистики, арктического дизайна, туризма, истории и современности становления культурных ландшафтов. Развитие программы Форума идет по пути обсуждения тем киноиндустрии, цифровой трансформации креативных индустрий и тенденций образования, формирующих свой потенциал за счет креативных проектов и экономики впечатлений.

Долгосрочная задача Форума – заложить метакомпетенции креативного характера для развития социального и экономического потенциала региона, реализовать ключевую роль Университета как драйвера образовательного кластера.

Своим опытом развития сектора креативных индустрий поделятся международные спикеры, ведущие эксперты и предприниматели арт-сообществ, представляющие креативные индустрии различных регионов России. Центральной станет тема траекторий изменений и вызовов технологий в развитии потенциала креативных индустрий арктических регионов.

Архитектура Форума – это сеть открытых дискуссий, мастер-классов, образовательных сессий, творческих проектов, выставок и выездных мероприятий.



Условия и порядок очного участия в работе Форума, в связи с сохранением угрозы распространения на территории Мурманской области новой коронавирусной инфекции (COVID-19), определяются требованиями постановления Правительства Мурманской области от 04.04.2020 № 175-ПП (в действующей редакции). Для дистанционного участия в работе площадок Форума будут доступны ссылки для подключения на платформе [youtube.com](https://www.youtube.com)

По итогам Форума планируется издать сборник статей в авторской редакции (публикация РИНЦ), видеоматериалы участников (лекции, мастер-классы, презентации и др.) будут опубликованы на электронных страницах МАГУ (официальный сайт, каналы в социальных сетях, [youtube](https://www.youtube.com)). **Заявленные участники соглашаются на трансляцию, запись и дальнейшее использование всех представленных материалов.**

## Программный комитет

### Председатель программного комитета

**Шадрина Ирина Михайловна**, доктор педагогических наук, доцент, ректор Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

### Заместитель председателя программного комитета

**Князева Мария Александровна**, кандидат физико-математических наук, проректор по научно-исследовательской работе Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

### Члены программного комитета

**Ашутова Татьяна Вячеславовна**, кандидат педагогических наук, декан факультета дизайна и рекламы Университета «Синергия» (г. Москва)

**Белевских Татьяна Васильевна**, кандидат экономических наук, доцент, директор Института креативных индустрий и предпринимательства Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

**Прити Д. Дас**, профессор Центра российских и центрально-азиатских исследований Университета Джавахарлала Неру (Индия, г. Дели)

**Рурал Андреа**, директор Школы управления Боскони (Италия, г. Милан)

**Герминия Дин**, профессор Университета арт-образования (США, Аляска)

### Секретарь программного комитета

**Желнина Зоя Юрьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

## Организационный комитет

### Председатель организационного комитета

**Белевских Татьяна Васильевна**, кандидат экономических наук, директор Института креативных индустрий и предпринимательства Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

### Заместитель председателя организационного комитета

**Желнина Зоя Юрьевна**, кандидат философских наук, доцент кафедры сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

### Члены организационного комитета

**Ашутова Татьяна Вячеславовна**, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, декан факультета дизайна и рекламы Университета «Синергия» (г. Москва)

**Терещенко Елена Юрьевна**, доктор культурологии, заведующая кафедрой искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

**Батова Татьяна Романовна**, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

**Феденёва Елена Анатольевна**, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета (г. Мурманск)

## КОНТАКТЫ

### Адрес:

г. Мурманск, МАГУ,  
ул. Егорова, д. 16,  
офис 204, 205

### Телефон:

(8152) 213-805  
(8152) 213-806

### Электронная почта

arctic\_create@mail.ru

# 24 ноября

12:00

Образовательная программа для студентов  
«Скульптура арктического города» (24-27 ноября)

МАГУ, ул.  
Егорова, 16,  
керамическая  
мастерская,  
104 ауд.

**Федин Дмитрий Александрович (Санкт-Петербург)**,  
член Санкт-Петербургского Союза художников,  
доцент кафедры искусств и дизайна  
Мурманского арктического государственного университета

14:00

Встреча экспертов научно-образовательного  
Консорциума «Будущее арктической архитектуры и  
динамика климата»

МАГУ,  
ул. Егорова, 15,  
ауд. 208

**Модераторы:**

**Ашутова Татьяна Вячеславовна (Москва)**, декан факультета дизайна и рекламы Университета «Синергия», председатель Консорциума «Будущее арктической архитектуры и динамика климата»

**Князева Мария Александровна (Мурманск)**, проректор по НИР Мурманского арктического государственного университета

**Эксперты:**

**Алексеев Николай Николаевич (Якутск)**, доцент, профессор МААМ, советник РААСН, заведующий кафедрой «Архитектура и городское строительство», Северо-Восточный федеральный университет

**Витюк Екатерина Юрьевна (Екатеринбург)**, кандидат архитектуры, начальник НИЧ, член Союза архитекторов России, Уральский государственный архитектурно-художественный университет

**Галеев Сергей Абрекович (Москва)**, кандидат архитектуры, заведующий кафедрой «Архитектура экстремальных сред», Московский архитектурный институт (Государственная академия)

**Киселева Олеся Владимировна (Красноярск)**, доцент кафедры Архитектурное проектирование ИАиД, Сибирский федеральный университет

**Клюшкин Игорь Владимирович (Санкт-Петербург)**, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, доцент кафедры культурологии и искусства ЛГУ имени А.С. Пушкина

**Кравченко Илья Владимирович (Севастополь)**, руководитель проектов «Маяк Арктики», стратег

**Кравчук Светлана Геннадьевна (Екатеринбург/Томск)**, руководитель АНО «НИЦ «ШАД», с.н.с. Школы Арктического дизайна и НИ, Томский государственный университет

**Петрова Анна Григорьевна (Якутск)**, профессор, кандидат искусствоведения, заведующая кафедрой дизайна и декоративно-прикладного искусства народов Арктики, директор креативного агентства «KUUN art Creative Agency», Арктический государственный институт культуры и искусств

**Проконова Софья Михайловна (Екатеринбург/Томск)**, м.н.с., Школы Арктического дизайна и НИ Томский государственный университет

**Степанов Михаил Сергеевич (Севастополь)**, бренд-менеджер, группа компаний «Монолит»

**Открытая лекция: Асадов Никита Александрович (Москва)**, главный архитектор проектов, архитектурное бюро ASADOV «Креативная индустриализация Севера»

**Открытая лекция: Кравченко Илья Владимирович (Севастополь)**, руководитель проектов «Маяк Арктики», стратег «Тикси – маяк Арктики»

15:00

Мастер-класс

Егорова 16,  
лаундж-зона

**Клюшкин Игорь Владимирович (Санкт-Петербург)**, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, доцент кафедры культурологии и искусства ЛГУ имени А.С. Пушкина

**Мастер-класс «Экспериментальное проектирование арт-объекта на основе геометрических фигур»**

16:00

Открытие выставки  
«Арктическое искусство и дизайн»

Выставочное  
пространство  
пр. Ленина, 82  
«Азимут»,  
2 этаж

**Феденёва Елена Анатольевна (Мурманск)**, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета



<b>9:30</b>	<b>Регистрация участников Форума</b>
Отель «Азимут», пр. Ленина, 82, 2 этаж, зал Азимут 1	<i>Приветственный кофе-брейк, регистрация участников</i>

<b>10:30</b>	<b>Приветствия гостей и организаторов Форума</b>
Отель «Азимут», Ленина 82, 2 этаж, зал Азимут 1	<p><i>Чибис Андрей Владимирович, губернатор Мурманской области</i></p> <p><i>Шадрина Ирина Михайловна, ректор Мурманского арктического государственного университета</i></p> <p><i>Дягилева Елена Васильевна, зам. губернатора Мурманской области</i></p> <p><i>Кузнецова Ольга Александровна, зам. губернатора Мурманской области</i></p> <p><i>Фомин Юрий Владимирович, зам. губернатора Мурманской области</i></p> <p><i>Гаврилова Мария Дмитриевна, министр градостроительства и благоустройства Мурманской области</i></p> <p><i>Белевских Татьяна Васильевна, директор Института креативных индустрий и предпринимательства Мурманского арктического государственного университета</i></p> <p><i>Ашутова Татьяна Вячеславовна, декан факультета дизайна и рекламы Университета Синергия</i></p>

11:00

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ «Креативные индустрии  
в развитии арктических пространств»

Отель  
«Азимут»,  
Ленина 82, 2  
этаж,  
зал Азимут 1

**Ашутова Татьяна Вячеславовна (Москва), к.п.н.,**  
декан факультета дизайна и рекламы  
Университета Синергия:

**«Международный Форум «Креативные  
индустрии арктического региона», как  
инструмент влияния на изменения  
университета, общества и городской среды»**

**Русскова Татьяна Витальевна (Мурманск), министр**  
развития Арктики и экономики Мурманской  
области:

**«Значение креативных индустрий в развитии  
Арктического региона»**

**Воротников Александр Михайлович (Москва), зам.**  
генерального директора Проектного офиса  
развития Арктики (ПОРА), д.э.н.:  
**«Взаимодействие государства и бизнеса в  
проектах создания кластеров креативных  
индустрий»**

**Рыкованов Алексей Евгеньевич (Мурманск),**  
генеральный директор АО «Мурманский морской  
торговый порт»:

**«Промышленный дизайн в формировании  
эстетики арктических городских пространств»**

**Асадов Никита Александрович (Москва), главный**  
архитектор проектов, архитектурное бюро  
ASADOV

13:00

Обед



14:00

Пленарное заседание «Экспертные решения в креативных индустриях: поиск трендов и технологий»

Отель  
«Азимут»,  
пр. Ленина, 82,  
2 этаж, зал  
Азимут 1

**Андреа Рурале / Andrea Rurale** SDA Professor of Marketing, Director MAMA – Master in Arts Management and Administration Professor of Marketing at SDA Bocconi School of Management, Director ACKC – Arts and culture Knowledge Centre, at SDA Bocconi School of Management:  
*«A call to revise Cultural Business Management»*

**Кальпиди Варвара Владиславовна (Пермь)**, председатель АНО «Пермский стиль»:  
*«Инновации в продвижении территорий мультимедийными средствами»*

**Юханн Никадимус (Москва)**, управляющий ООО «Проектные мастерские»:  
*«Глобальные тренды в фешн-индустрии: практика реализации локального компонента»*

**Герминия Дин / Herminia Din (Alaska Anchorage, USA)**, Ph.D. Professor of Art Education University of Alaska Anchorage:  
*«Creative solutions and arctic design to protect the environment»*

**Булыгина Ирина Ивановна (Мурманск)**, заместитель председателя Комитета по туризму Мурманской области, начальник отдела продвижения и маркетинга:  
*«Креативный бизнес и возможности его использования в развитии туризма Мурманской области»*

**Батова Татьяна Романовна (Мурманск)**, руководитель лаборатории Арктического дизайна:  
*«Проект «На рыбьем меху»: история и перспективы»*

**Желнина Зоя Юрьевна (Мурманск)**, к.филос.н., доцент кафедры сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета:  
*«Технологии минипроектов в решении практических задач креативного характера в туризме»*

**16:00**

**Кофе-брейк**

**16:45**

**Творческая встреча**

Мурманск,  
Здание Морского  
вокзала  
(Портовый проезд,  
д.25)

**Гоман Евгений Владимирович (Мурманск),**  
руководитель, режиссер Арктического театра  
**«Креативные практики в экскурсионной и**  
**театральной деятельности. Спектакль-прогулка**  
**«Мурманск 4145»**

*NB! Ограниченное число участников,  
необходимо записаться при регистрации на Форум*

# 26 ноября

<p><b>9:30</b> Егорова 15, 103 каб.</p>	<p>Подписание соглашения о сотрудничестве МАГУ и Проектного офиса развития Арктики (ПОРА)</p>
<p><b>10:00- 13:00</b></p>	<p><b>Творческие площадки</b></p> <p><i>«Арктический дизайн: лаборатория тонких настроек» - Коворкинг-51 (ул. Егорова, 15)</i></p> <p><b>Открытая лекция «Новое ремесло»:</b> Юханн Никадимус</p> <p><b>Мастер-класс «Меховая рыба»:</b> Батова Татьяна Романовна</p> <p><i>«Фокус-студия арктического туризма» - мастер-класс «Сторителлинг и скрайбинг: креативный синтез» (ул. Егорова, 16, ауд. 311)</i></p> <p><b>Открытая лекция «Открытие своего региона: захват внимания молодежи»:</b> Кальпиди Варвара Владиславовна</p> <p><b>Мастер-класс «Конструктор сказок: сторителлинг в сфере туризма»:</b> Желнина Зоя Юрьевна</p>
<p><b>13:00</b></p>	<p>Обед</p>
<p><b>14:00- 17:00</b></p>	<p><b>Workshop «Социальные сети в развитии креативных индустрий»</b> (ул. Егорова, 15, Коворкинг-51)</p>
<p><b>16:00</b></p>	<p><b>Творческая встреча с кинорежиссером Галиной Михайловной Евтушенко</b>, продюсер, кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств России. Показ фильма <b>«Федор Шляпин. Изгнание»</b> Презентация и показ фильма <b>«Спасибо фотограф армейский!»</b>, реализованного в рамках гранта Президента Российской Федерации для</p>

поддержки творческих проектов  
общенационального значения в области культуры  
и искусства - выставочное пространство Арт-  
Арктика (ул. Егорова, 16, ауд. 211)

17:00

**Гость Форума – Кинофестиваль «Северный  
характер»:** показ фильмов-участников фестиваля  
– внутренний двор (ул. Егорова, 16)

## СЕКЦИЯ

### «АРКТИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН: ЛАБОРАТОРИЯ ТОНКИХ НАСТРОЕК»

**Коворкинг-51 (ул. Егорова, 15)**

10:00-13:00

#### Модераторы:

**Батова Татьяна Романовна (Мурманск),** член Санкт-Петербургского Союза  
дизайнеров, руководитель лаборатории «Арктического дизайна»

**Юханн Никадимус (Москва),** управляющий ООО «Проектные мастерские»

Современная экологическая повестка — это мировой тренд на несколько десятилетий. И, конечно, данный тренд является одним из основных в сфере дизайна. Вопросами использования в дизайне отходов производства в России занимались уже давно. Отдельно стоит отметить рыбоперерабатывающую отрасль. В Мурманске в 30-х годах существовал завод по переработке рыбьих шкурок, которые затем отправлялись на доработку в Санкт-Петербург. Источником сырья служила треска, акула, зубатка.

В проекте «На рыбьем меху» лаборатория арктического дизайна занимается актуализацией этого старого/нового сырья Мурманской области — обработанной кожи рыб. Что, несомненно, является частью круговой экономики нашего рыбного региона.

В работе секции мы совместно спроектируем сувенир из кожи рыб, который будет «говорить» про регион и будет востребован на рынке.

#### Программа мастер-класса

10:00-10:30 Открытая лекция

10:30-10:45 Формирование команд и распределение заданий

10:45-11:30 Проектный этап

11:30-12:00 Презентация проектов

12:00-12:30 Доработка проекта

12:30-13:00 Оформление выставки проектов

26 ноября

## СЕКЦИЯ

### «ФОКУС-СТУДИЯ АРКТИЧЕСКОГО ТУРИЗМА»

(ул. Егорова, 16, ауд. 311)

10:00-13:00

**Модератор – Желнина Зоя Юрьевна**, к. филос. н., доцент кафедры сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета

**Современный туризм** движется по пути создания большого числа культурных текстов, которые построены как система образов, традиций и креативных интерпретаций, отражающих материальный и нематериальный мир. Продвижение региона в туризме выходит на новые уровни, где события, творческие проекты в мультимедийной среде становятся необходимой практикой и продвинутой компетенцией специалистов туристской сферы.

Не только туристам, но и местным жителям становится интересным диалог, создающий новые смыслы, сюжеты, развивающие уже имеющиеся знания. Особенно это важно, когда территория получает новую локацию, арт-объект или событие. Возникает интуитивная потребность создать для них культурную «биографию».

**Мастер-класс**, посвященный **сторителлингу**, предполагает актуализацию знаний участников по сюжетному и событийному проектированию, а также создание особого продукта – «биографии нового арт-объекта», которая должна отражать его образ, создавать поля сопереживания.

Технология **скрайбинга** позволяет визуализировать работу, научить приёмам пиктографии для создания несложного сюжета.

### Программа мастер-класса

10:00-10:30 Предпроектная сессия (обучение и мотивация)

10:30-10:45 Формирование команд и распределение заданий

10:45-11:30 Проектный этап

11:30-12:00 Презентация проектов

12:00-12:30 Доработка проекта

12:30-13:00 Оформление выставки проектов

## СЕКЦИЯ

### Workshop «Социальные сети в развитии креативных индустрий»

(ул.Егорова, 15, ауд. Коворкинг-51)

14:00-17:00

#### Модераторы:

**Максимович Марина Юрьевна**, SMM-менеджер, соавтор тренинга по SMM, наставник экспертов. Эксперт по мягким продажам. Опыт работы с 15+ различными нишами.

Инстаграм: [https://www.instagram.com/smm\\_spb/?hl=ru](https://www.instagram.com/smm_spb/?hl=ru)

**Бибеева Анастасия**, Эксперт в SMM с опытом более 3 лет. Обучила 70+ учеников, которые теперь умеют гармонично оформлять свои сторис и продавать в блоге. Преподает на курсах у топовых экспертов.

Инстаграм: [https://instagram.com/sinister\\_smm?utm\\_medium=copy\\_link](https://instagram.com/sinister_smm?utm_medium=copy_link)

#### **1. Круглый стол «Продажи в социальных сетях: с чего начать и как выстроить систему, которая будет приносить клиентов»**

Вы узнаете, как создается воронка продаж в популярных социальных сетях. Поговорим о ключевых ошибках, из-за которых вы недополучаете 90% прибыли. В ходе практической части вы научитесь анализировать разные способы продвижения бизнеса.

#### **2. Вебинар-практикум: "УТП, которое продает"**

##### **Бибеева А. (online подключение)**

Научимся красиво презентовать свой бизнес и сформулируем запоминающееся уникальное торговое предложение (УТП) для шапки профиля в Инстаграме. Вы научитесь отстраиваться от конкурентов, доносить выгоду до клиентов.

#### **Программа мастер-класса**

14:00 – 15:00 Круглый стол

15:00 – 17:00 Вебинар-практикум



# 27 ноября

	<b>Культурная программа для гостей Форума</b>
<b>10:00-13:00</b>	<b>Экскурсия в Парк «Северное Сияние»</b> <i>NB! Ограниченное число участников, необходимо записаться при регистрации на Форум</i>
<b>11:00</b>	<b>Выставочное пространство МАГУ</b>
<b>МАГУ, ул. Егорова, 16, керамическая мастерская</b>	<b>Презентация творческих работ по итогам образовательной программы для студентов «Скульптура арктического города»</b> <b>Федин Дмитрий Александрович (Санкт-Петербург),</b> доцент кафедры искусств и дизайна  <b>Модераторы:</b> <b>Терещенко Елена Юрьевна,</b> доктор культурологии, доцент, зав. кафедрой искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета <b>Феденёва Елена Анатольевна,</b> старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета
<b>11:45</b>	<b>Регистрация участников Форума</b>
<b>12:00</b>	<b>Работа секций</b> <b>«Образование в сфере креативных индустрий и креативные индустрии для образования»</b> (дистанционный формат)
<b>14:00</b>	<b>«Фокус-студия арктического туризма» – круглый стол</b> (дистанционный формат)
<b>15:00</b>	<b>Открытая лекция «Дизайн на мемах»,</b> Удовиченко Илья, дизайнер Студии Артемия Лебедева  Коворкинг-51 (ул. Егорова, 15)

## СЕКЦИЯ

### «Образование в сфере креативных индустрий и креативные индустрии для образования – проектирование образовательного кластера Арктического региона»

(дистанционный формат)

12:00-15:00

**Академическое сообщество**, формирующее новые практики образования, рассматривает творческие коллаборации как наиболее мощный ресурс развития не только технологий обучения, но и экспертизы образования, когда позитивный эффект достигается продуктивного анализа, поиска трендов культурных процессов. Данная площадка предполагает обсудить наиболее изменчивые отраслевые и социальные процессы в креативных индустриях, влияющие на систему образования университетского уровня, оценить влияние образования на креативные индустрии и роль креативных индустрий в развитии образования.

#### Модераторы:

**Терещенко Елена Юрьевна (Мурманск)**, доктор культурологии, доцент, зав. кафедрой искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета

**Сапанжа Ольга Сергеевна (Санкт-Петербург)**, доктор культурологии, профессор кафедры искусствоведения и педагогики искусства, директор Института художественного образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена

#### Доклады и сообщения

##### часть 1

**Малыгина Ирина Викторовна (Москва)**, доктор философских наук, профессор, зав. кафедрой мировой культуры Института гуманитарных и прикладных наук Московского государственного лингвистического университета

**«Креативный потенциал идентификационных стратегий в современной культуре»**

**Прити Дас / Dr. Preeti Dibyendu Das (Индия, Дели)**, Centre for Russian and Central Asian Studies, School of International Studies, Jawaharlal Nehru University (India):

*«International contacts of the University Jawaharlal Nehru and the Murmansk Arctic State University (book presentation «Changing Dimensions of Russia – India Ties»)»*

**Демшина Анна Юрьевна** (Санкт-Петербург), доктор культурологии, доцент кафедры искусствovedения Санкт-Петербургского государственного университета культуры, художник-дизайнер  
*«Digital Humanities в культурологических исследованиях: перспективы и критика»*

**Сапанжа Ольга Сергеевна** (Санкт-Петербург), доктор культурологии, профессор кафедры искусствovedения и педагогики искусства, директор Института художественного образования Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена  
*«Университетская коллаборация: Мурманск и Петербург в освоении и продвижении художественных ресурсов Арктики»*

**Ерохина Татьяна Иосифовна** (Ярославль), доктор культурологии, профессор, проректор по учебной работе Ярославского государственного театрального института, зав. кафедрой культурологии Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского  
*"Образовательный потенциал социокультурного проектирования: региональный дискурс"* (в рамках исследования по гранту РНФ № 20-68-46013 «Философско-антропологический анализ советского бытия. Предпосылки, динамика, влияние на современность»)

**Андрющенко Ирина Александровна** (Симферополь), кандидат культурологии, доцент, заведующая кафедрой культурологии и социокультурного проектирования Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского.  
*«Формирование профессиональных компетенций в сфере креативных индустрий: опыт реализации магистерской программы «Проектная деятельность в сфере культуры» в Крымском федеральном университете имени В.И. Вернадского»*

**Клюшкин Игорь Владимирович** (Санкт-Петербург), член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, доцент кафедры культурологии и искусства Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина  
*«Традиции русского авангарда в проектировании арт-объектов в детской дизайн-студии «ЯБЛОКО+»*

**Немировская Елена Павловна (Москва)**, кандидат социологических наук,  
зав. кафедрой Рекламы и визуальных коммуникаций Университета  
Синергия  
*«Креативная экономика в контексте диджитализации  
коммуникаций: кейсы инвестирования в людей-проекты»*

## Перерыв 10 мин

### Доклады и сообщения часть 2

**Магидович Марина Леонидовна (Санкт-Петербург)**, доктор  
социологических наук, профессор кафедры теории и истории  
культуры Российского государственного педагогического  
университета им. А.И. Герцена  
*«Культурные индустрии арктических регионов как предмет  
профессионального сетевого сотрудничества российских вузов»*

**Сидорова Лена Алексеевна (Якутск)**, кандидат культурологии, доцент  
кафедры культурологии Северо-Восточного федерального  
университета имени М.К. Аммосова  
*«Опыт реализации международной магистерской программы СВФУ  
им. Аммосова "Конвергенция: культурный контент в цифровую  
эпоху"»*

**Мординова Наталья Никитична (Санкт-Петербург)**, аспирант 2 курса  
кафедры теории и истории культуры Российского государственного  
педагогического университета им. А.И. Герцена  
*«Особенности корпоративной культуры алмазно-гранитных  
предприятий республики Саха (Якутия)»*

**Коляда Екатерина Михайловна (Санкт-Петербург)**, доктор  
искусствоведения, профессор кафедры материаловедения и  
технологии художественных изделий Санкт-Петербургского горного  
университета.  
*«"Креативность" и "творчество" в современном образовании:  
основные тенденции»*

**Сухарева Анастасия Артуровна (Барнаул)**, Алтайский государственный  
институт культуры  
*«Инновационные практики визуализации историко-культурного  
наследия в городском пространстве: на примере Санкт-  
Петербурга»*

**Крук Юлия Васильевна (Санкт-Петербург)**, аспирант Санкт-Петербургского государственного института культуры  
*«Визуальные образы археологических памятников русского севера в культурных индустриях»*

**Терещенко Елена Юрьевна (Мурманск)**, доктор культурологии, зав. кафедрой искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета  
*«Креативные проекты в художественном образовании»*

Перерыв 10 мин

Круглый стол  
часть 3

**Ваганов Михаил Сергеевич (Мурманск)**, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета  
*«Дизайн среды в условиях Севера»*

**Григорьева Александра Александровна (Санкт-Петербург)**, магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры  
*«Практика костюмированных балов в современной культурной индустрии»*

**Даватян Вардан Равикович (Санкт-Петербург)**, магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры  
*«Практико-прикладной потенциал концепции гуманитарных технологий Э.С. Маркаряна в сфере культурных индустрий»*

**Димитриади Екатерина Михайловна**, старший преподаватель кафедры "Дизайн архитектурной среды", Комсомольский-на-Амуре государственный университет  
*«Арт-объект в городском пространстве. Визуальное взаимодействие человек-среда (на примере г. Комсомольск-на-Амуре)»*

**Костромицкая Анна Вадимовна (Симферополь)**, кандидат культурологии, доцент кафедры культурологии и социокультурного проектирования Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского

**«Современные образовательные технологии в развитии креативных индустрий»**

**Миронюк Андрей Николаевич (Мурманск)**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры искусств и дизайна, руководитель североморского народного самодеятельного коллектива «Клуб авторской песни "Бухта надежд»

**«Самодеятельное музыкальное творчество: проблемы и перспективы»**

**Орлова Дарья Николаевна (Санкт-Петербург)**, магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры

**«Индустрия компьютерных игр как средство трансляции мифологических образов различных культур»**

**Пугачева Виктория Олеговна (Симферополь)**, аспирант кафедры культурологии и социокультурного проектирования Института медиакоммуникаций, медиатехнологий и дизайна Крымского федерального университета имени В. И. Вернадского

**«Креативные практики как инструмент развития социокультурной деятельности крымского региона»**

**Половцева Виктория Валерьевна (Санкт-Петербург)**, магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры

**«Популяризация региональной культуры высшими образовательными учреждениями на примере СПбГИК»**

**Семёнова Даниила Николаевна (Мурманск)** ассистент кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета

**«"Полярная ночь": особенности реализации проекта городской скульптуры»**

**Уткова Мария Александровна (Мурманск)**, кандидат экономических наук, профессор РАЕ, доцент кафедры экономики и управления Мурманского арктического государственного университета;



**Утков Павел Юрьевич (Мурманск)**, кандидат педагогических наук, доцент, профессор РАЕ, преподаватель Мурманского кооперативного техникума

*«Техники и факторы устойчивого развития культурно-творческого потенциала обучающихся в сфере экономики и управления»*

**Тимуш Анастасия Алексеевна (Санкт-Петербург)**, аспирант кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры

*«Сценарии историко-культурного процесса в видеоиграх»*

**Фам Тхи Хау (Вьетнам), (Санкт-Петербург)**, магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры

*«Творческие индустрии как средство формирования культурной идентичности: на примере современного Вьетнама»*

**Феденёва Елена Анатольевна (Мурманск)**, старший преподаватель кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета

*«Современная скульптура арктического города: опыт проектирования»*

**Феоктистова Светлана Николаевна (Санкт-Петербург)**, магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры

*«Сады и парки – многоуровневый феномен современного мегаполиса»*

**Шевченко Григорий Иванович (Мурманск)**, композитор, кандидат педагогических наук, доцент кафедры искусств и дизайна Мурманского арктического государственного университета

*«Вопросы формирования творческой активности студенческой молодежи средствами песенного искусства Кольского Севера»*

**Иванова Екатерина Юрьевна (Москва)**, кандидат культурологии, член МСХ, заведующая кафедрой «Дизайна и архитектуры» Университета «Синергия»

*«Тенденции дизайна Северной Европы и скандинавский стиль»*

**Пушкарева Татьяна Витальевна (Москва)**, кандидат философских наук, доцент кафедры «Дизайна и архитектуры» Университета «Синергия»

*«Социально-культурные практики сайнс-арт в контексте нового урбанизма»*

**Державина Ольга Анатольевна (Москва)**, старший преподаватель кафедры «Дизайна и архитектуры» Университета «Синергия», архитектор, дизайнер, художник, приглашенный преподаватель в Политехническом Университете в Турине, в Академии Изящных Искусств Альбертина, член творческих союзов: МОООСХ; АЛАРОС/МОЛА/ Союза архитекторов РФ  
*«Проблемы и перспективы архитектурно-дизайнерского освоения Арктики»*

**Уткина Ирина Вячеславовна (Москва)**, преподаватель кафедры «Дизайна и архитектуры» Университета «Синергия»  
*«Специфика разработки дизайн-проектов с учетом климатических и культурных особенностей арктического региона»*

## СЕКЦИЯ

### «ФОКУС-СТУДИЯ АРКТИЧЕСКОГО ТУРИЗМА»

#### **Круглый стол «Туризм и развитие региона»**

*(дистанционный формат)*

14:00-16:00

Работа площадки отражает современные дискуссии и опыт взаимодействия специалистов сферы туризма, культуры и креативных индустрий в формировании привлекательности туристских территорий нового уровня. Это предполагает создание не только туристских продуктов на основе технологий экономики впечатлений, но также изменение и улучшение восприятия самого туриста, который может быть активным участником и со-производителем культурных процессов в туристской дестинации.

Арктический регион, такой как Мурманская область, обладает новейшими институциями, поддерживающими туризм, но здесь необходимо наработать идеи и поддержать энтузиазм тех, кто создает креативные проекты для культурного туризма, программы событийного сопровождения проектов «арктического гектара», вовлекает в фокус туризма творческие силы музеев, научных экспедиций.

В итоге работы площадки предполагается создать серию публикаций, развивающих дискуссию, где туризм будет в фокусе развития территории как её драйвер и активный ресурс.

**Модераторы:**

**Желнина Зоя Юрьевна (Мурманск)**, кандидат философских наук, доцент кафедры сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета

**Фельдт Ирина Николаевна (Архангельск)**, кандидат исторических наук, доцент кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова

**Доклады и сообщения**

**часть 1**

**Леонов Иван Владимирович (Санкт-Петербург)**, доктор культурологии, доцент, доцент кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры  
**«Архаические основания инженерии новых традиций в туристической отрасли»**

**Фельдт Ирина Николаевна (Архангельск)**, кандидат исторических наук, доцент кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета имени М.В. Ломоносова  
**«Туристическое восприятие Арктики: цвет, звук, пространство и время»**

**Трофимова Ирина Николаевна (Чердынь)**, директор Чердынского краеведческого музея им. А.С. Пушкина  
**«Сенсорные практики продвижения территорий: духи города Ч"»**

**Матонин Василий Николаевич (Архангельск)**, кандидат исторических наук, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры культурологии и религиоведения Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова. Председатель совета региональной общественной организации "Товарищество северного мореходства", редактор историко-литературного альманаха "Соловецкое море", член Союза писателей России  
**«Морская практика Соловецкого монастыря в экспозиции Соловецкого морского музея»**

**Полякова Галина Борисовна (Курск)**, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теоретической и прикладной лингвистики ФГБОУ ВО «Юго-Западный государственный университет»  
**«Телевизионная трэвел-журналистика: становление жанра»**

**Распопова Алла Юрьевна (Мурманск)**, кандидат экономических наук, доцент кафедры экономики и управления Мурманского арктического государственного университета  
**«Презентация проекта «Арктический музей лодки» в г. Мурманске»**

**Иванов Максим Васильевич**, старший преподаватель Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова  
**«Сущностные характеристики экстремального туризма в современном мире»**

**Голов Алексей Геннадьевич (Мурманск)**, кандидат исторических наук, преподаватель истории и обществознания Мурманского индустриального колледжа  
**«Вороний камень как перспективный туристический объект на территории Мурманска»**

**Котова Елена Юрьевна (Тихвин)**, председатель комитета по культуре, спорту и молодежной политике администрации Тихвинского района Ленинградской области, соискатель кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры  
**«Креативный туризм как часть культурной политики региона»**

**Лобанова Юлия Владимировна (Санкт-Петербург)**, кандидат культурологии, доцент кафедры теории и истории культуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена  
**«Особенности Санкт-Петербурга как туристического пространства»**

**Соловьева Вайда Линасовна (Санкт-Петербург)**, кандидат культурологии, доцент кафедры теории и истории культуры Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена  
**«Туристический потенциал средних и малых городов Ленинградской области»**

**Перерыв 10 мин**

**Доклады и сообщения  
часть 2**

**Шестакова Екатерина Николаевна (Пермь)**, к.э.н., доцент, Академический руководитель образовательной программы магистратуры:  
**«Экономика впечатлений: музейный, событийный, туристический менеджмент» (ВШЭ Пермь)**

*«Экономика впечатлений: музеи в общественных пространствах – новые задачи и технологии культурного диалога»*

**Хлевов Александр Алексеевич (Севастополь), доктор философских наук, кандидат исторических наук, профессор Севастопольского государственного университета, филиала МГУ им. М.В. Ломоносова в г. Севастополе**

*«Арктический туризм: об аттракторах и мотивации»*

**Колчина Анастасия Андреевна (Санкт-Петербург), кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и истории педагогики Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена**

*«Образовательный туризм как средство развития у обучающихся умений сотрудничать»*

**Тонкопий Екатерина Владимировна, руководитель проекта «Центр международного сотрудничества "Barents Hall"»**

*«Роль креативных проектов приграничного сотрудничества в развитии территорий»*

**Стоногина Юлия Борисовна (Россия, Япония), кандидат культурологии, Советник директора НИИ экономики России и ННГ при РОТОБО (Японской Ассоциации по торговле с Россией и новыми независимыми государствами)**

*«Парадоксы влияния климата на творчество и креативные индустрии»*

**Макарова Светлана Николаевна (Саратов), к.с.н., доцент, доцент кафедры бизнес-технологии и логистики (Саратовский государственный технический университет им. Ю.А. Гагарина)**

*«Дипломное проектирование студентов как отражение новых тенденций в разработке туристских маршрутов в России»*

**Кузьминых Юлия Николаевна (Мурманск), директор ДГЦ «Конгресс-отель «Меридиан»**

*«Экономика впечатлений в гостиничном бизнесе: от арктического завтрака к путешествию «всё включено»*

**Попова Анна Федоровна (Мурманск), руководитель проектного офиса, доцент кафедры сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета, общественный представитель по туризму Агентства стратегических инициатив**

*«Виртуальные технологии брендинга туристских территорий»*

**Санташова Олеся Владимировна (Мурманск),** ст. преподаватель кафедры сервиса и туризма МАГУ, педагог-психолог

*«Сенсорный образ культурного пространства: туризм и экскурсии для лиц с особыми возможностями здоровья»*

**Санькова Анна Сергеевна (Санкт-Петербург),** магистрант Санкт-Петербургского государственного института культуры

*«Промышленное наследие как точка притяжения туристической отрасли (на примере Северо-Западного региона)»*

**Терещенко Наталья Викторовна (Санкт-Петербург),** магистрант Санкт-Петербургского государственного университета

*«Проекты РГО как ресурс развития туризма удаленных территорий России»*

**Жужма Татьяна Евгеньевна (Мурманск),** начальник научно-экспозиционного отделения Военно-морского музея Северного флота

*«Новые вызовы в работе музея в работе с детьми и молодежью (на примере деятельности Военно-морского музея Северного флота)»*

**Иванова Медея Владимировна (Апатиты),** доктор экономических наук, доцент, главный научный сотрудник, Институт экономических проблем им. Г.П. Лузина — обособленное подразделение Федерального исследовательского центра «Кольский научный центр Российской Академии наук»

*«Потенциал музея научной организации в повышении качества профессиональной подготовки в сфере туризма»*

**Игнатенко Марина Валентиновна (Мурманск),** кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры сервиса и туризма Мурманского арктического государственного университета

*«Роль профессиональных конкурсов в повышении уровня гостеприимства арктических территорий»*

**Беспалова Светлана Владимировна (Мурманск),** кандидат экономических наук, доцент, зав. кафедрой экономики и управления Мурманского арктического государственного университета

*«Проблемы экономической оценки креативных проектов»*



**Белевских Татьяна Васильевна (Мурманск)**, кандидат экономических наук, доцент, директор Института креативных индустрий и предпринимательства Мурманского арктического государственного университета  
*«Креативность региона: методические подходы к измерению и динамике»*

**Скотаренко Оксана Вячеславовна (Мурманск)**, доктор экономических наук, доцент, профессор кафедры экономики и управления Мурманского арктического государственного университета,

**Бабкина Людмила Николаевна (Санкт-Петербург)**, доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры государственного и муниципального управления Северо-Западного института управления - филиал Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ  
*«Позиции регионов АЗ РФ на рынках сферы услуг»*

**Агаркова Элеонора Петровна (Санкт-Петербург)**, преподаватель АНО Академия дополнительного образования направления художественной подготовки и дизайна  
*«Основы проектирования системы навигации как основа развития современной городской среды»*

Секция

## ДИЗАЙН-СУББОТНИК

*Коворкинг-51 (ул. Егорова, 15)*

15:00

**Модераторы:**

**Батова Татьяна Романовна (Мурманск)**, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров, руководитель лаборатории «Арктического дизайна»

**"ДИЗАЙН НА МЕМАХ"**, дизайнер Студии Артемия Лебедева Илья Удовиченко

*Лекция, которая объясняет, что такое дизайн и рассказывает о его принципах при помощи мемов. Рекомендуется для студентов первых курсов всех направлений подготовки и поможет им развить эстетическое восприятие на основе современного культурного формата.*