



B. A. CEPOB

1865 - 1911

**Валентин Александрович Серов** родился в семье композитора и музыкального критика А. Н. Серова и пианистки В. С. Серовой. В 1871 году после смерти отца, мать поехала для продолжения музыкального образования в Мюнхен.

Шестилетний Валентин был помещён в коммуну Н. Н. Друцкой-Николинской, подруги матери, на хутор Никольский Смоленской губернии. Там впервые проявились его способности к рисованию. После распада коммуны в 1872 году его привезли к матери в Мюнхен и в 1873 году он начал учиться рисованию у немецкого гравера Карла Кеппенинга.

В 1874 году вместе с матерью переехали в Париж и начал заниматься у И. Е. Репина. Спустя год вернулся в Россию и поселился в Абрамцеве. В сентябре десятилетний художник начал посещать гимназию Кара Мая в Санкт-Петербурге.

В 1880 году стал вольнослушателем Императорской Академии Художеств, а 1882 году - студентом.

В 1898 году принимал активное участие в создании художественного объединения «Мир искусства». После смерти П. М.Третьякова был избран членом Совета Третьяковской галереи, тогда же начал преподавать в Московской школе живописи, ваяния и зодчества.

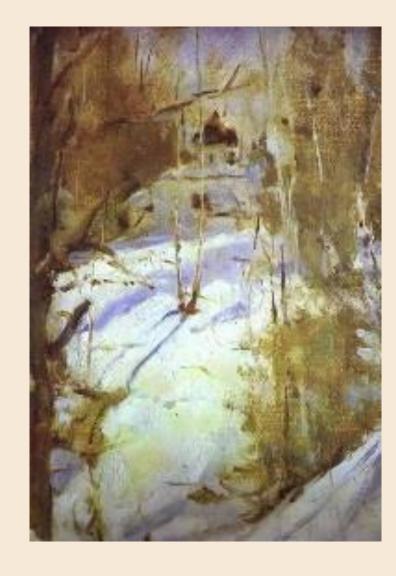
Валентин Александрович Серов - замечательный портретист, пейзажист, исторический живописец. Художником создана обширная галерея образов. Его работы отличаются глубиной проникновения в суть изображаемых персонажей, мастерством передачи настроения и эмоций.

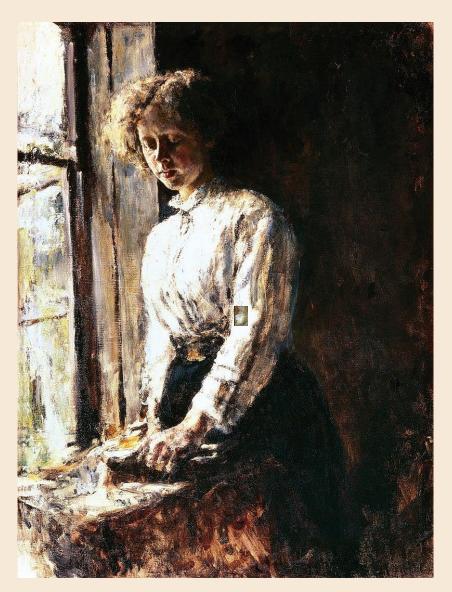


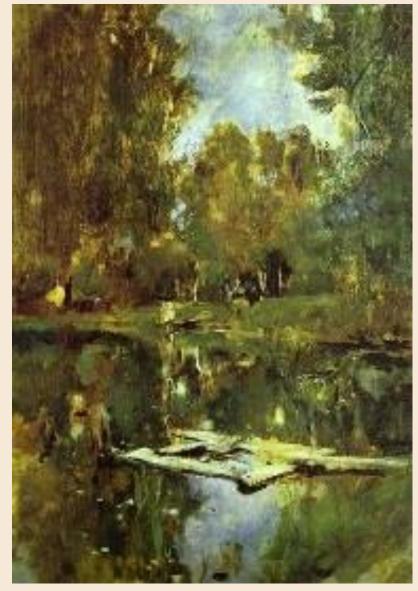
Работы В. А. Серова за 1885-1886 гг



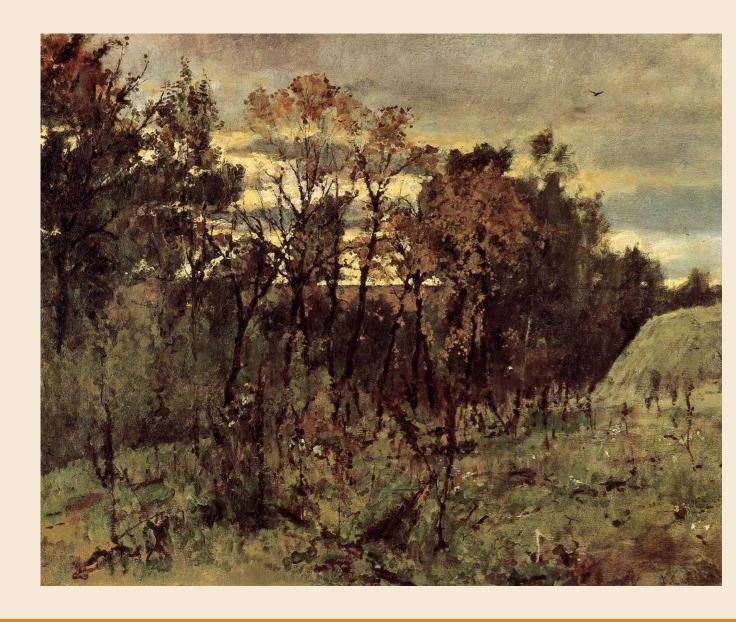








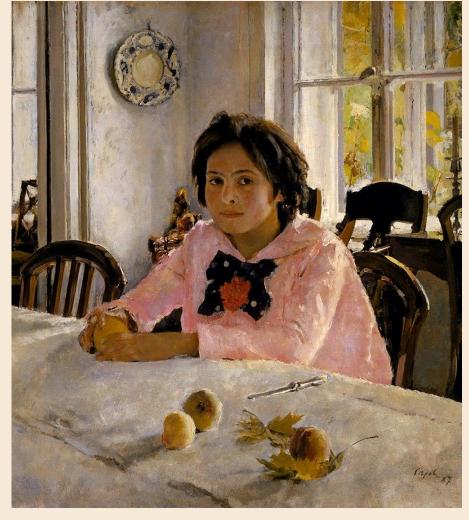


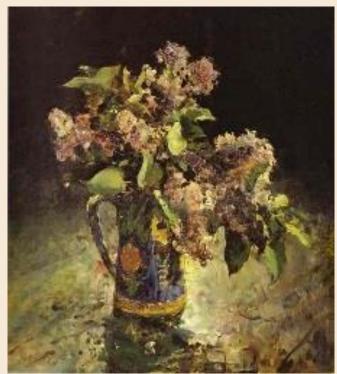


### Работы В. А. Серова за 1887 год

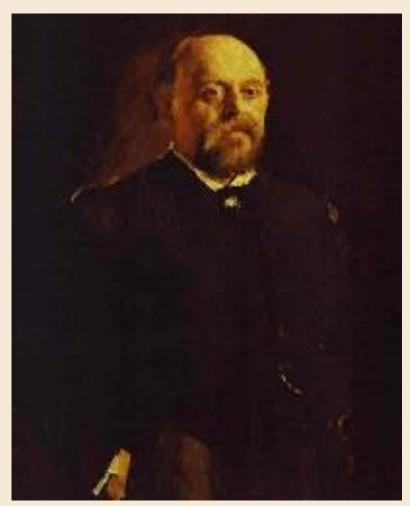


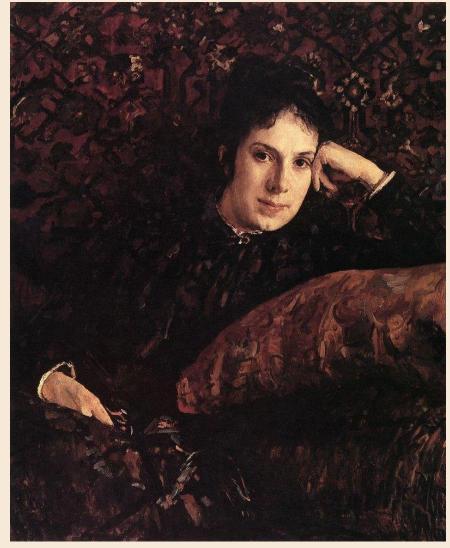






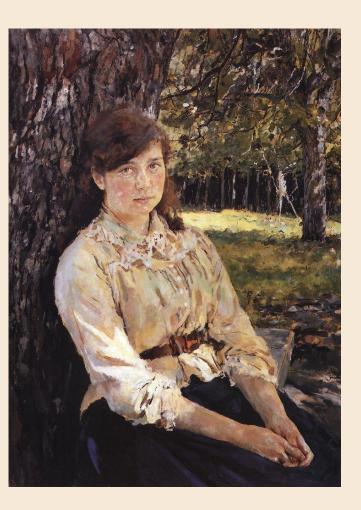






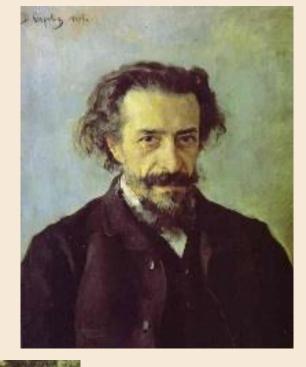


### Работы художника за 1888-1889 гг.





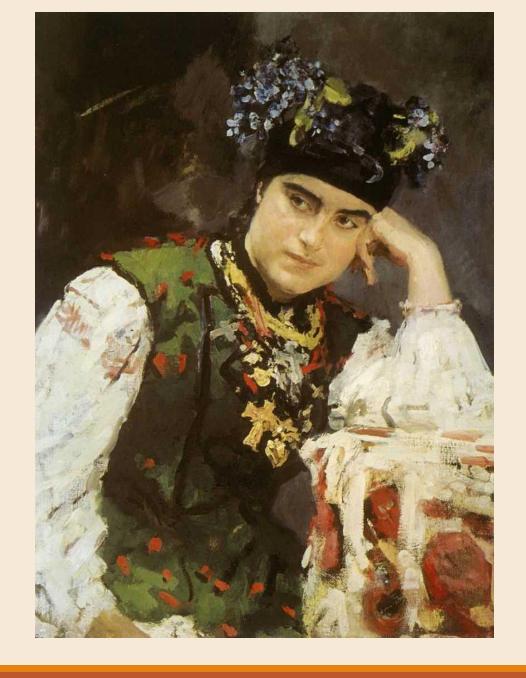
М. Ф. Якунчикова



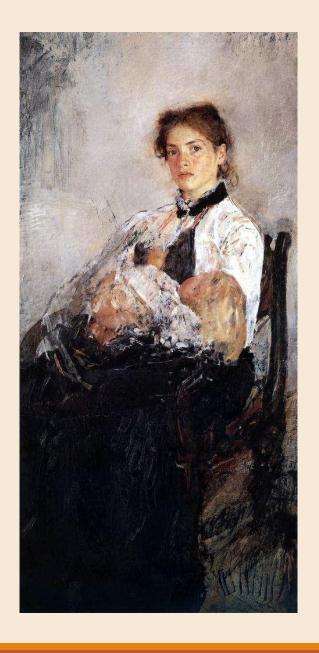
П. И. Бларамберг

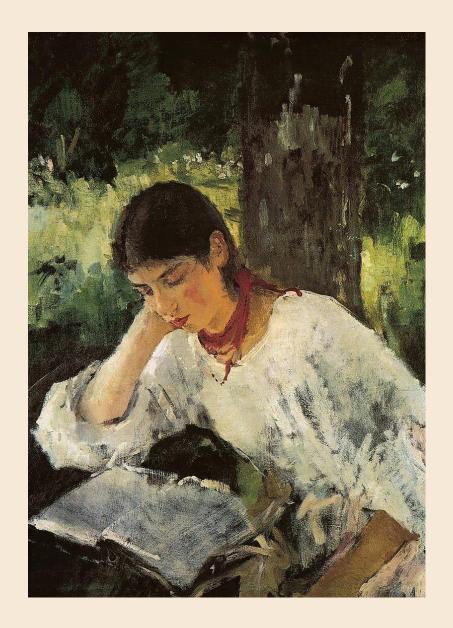


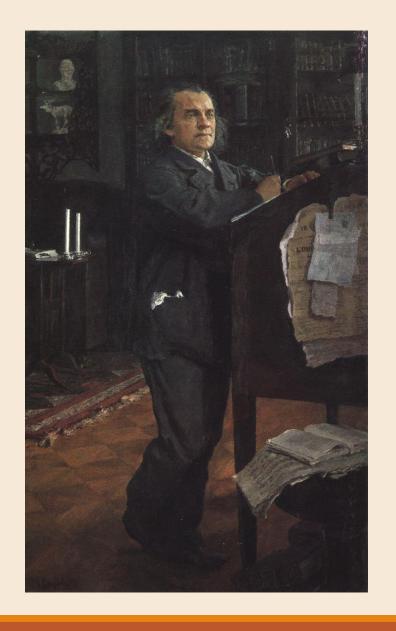




П. А. Мамонтова С. М. Драгомирова



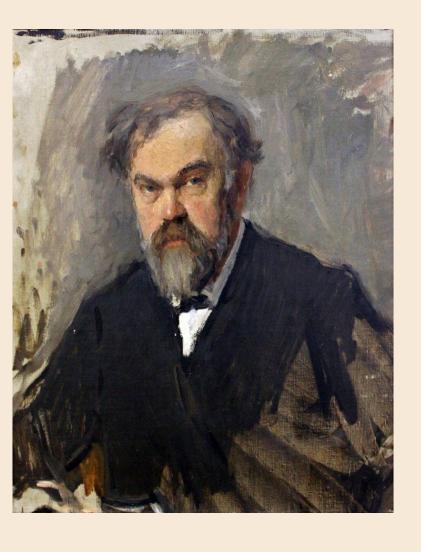






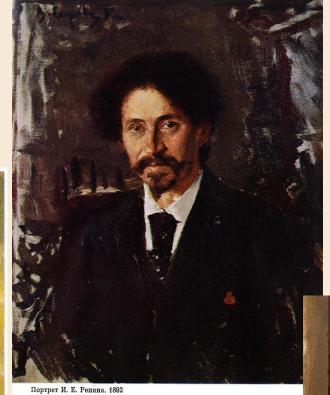




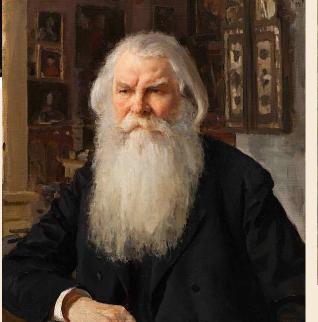








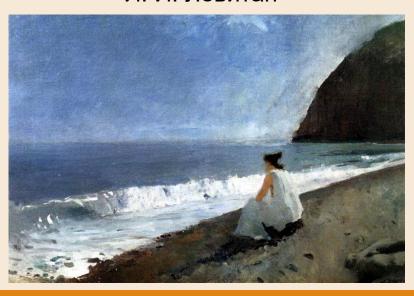
И. Е. Репин







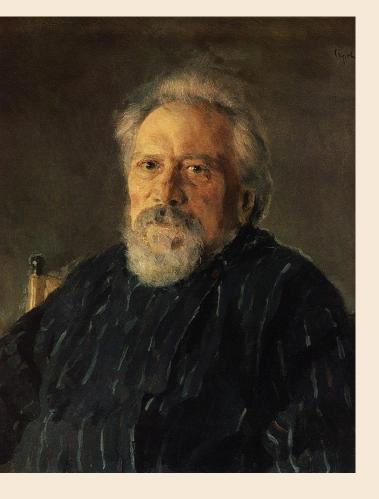
И. И. Левитан



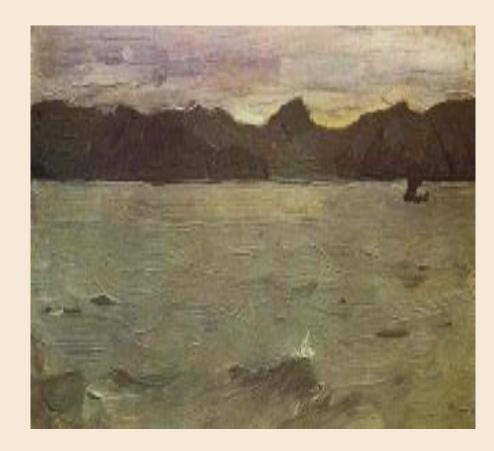




Ксения Александровна

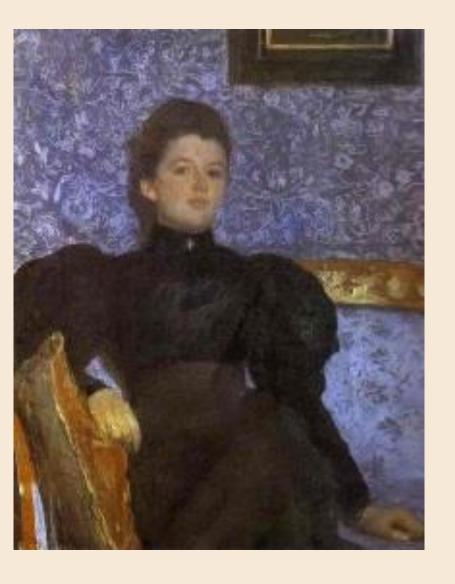
















## Работы В. А. Серова за 1896 - 1897 гг.





Тундра



Коронация Николая II

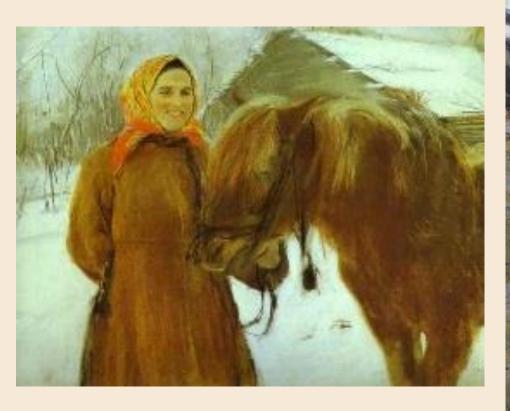
Баба в телеге



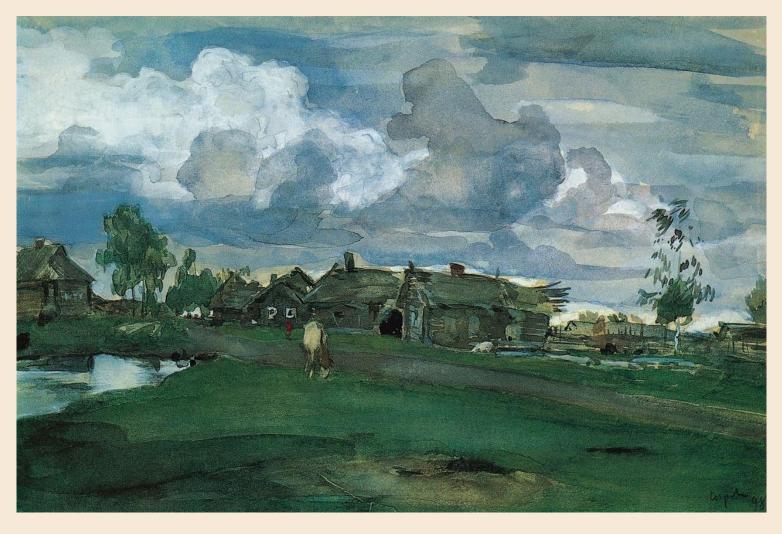




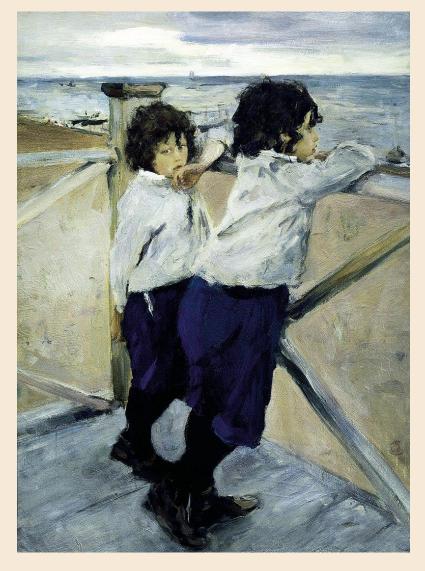
## 1898 - 1899

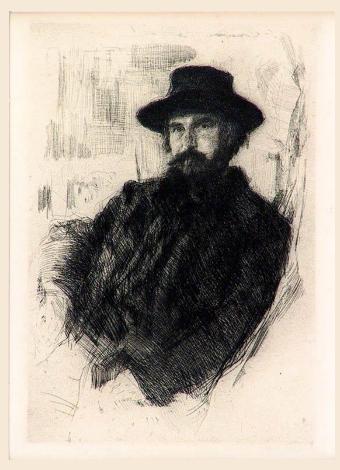




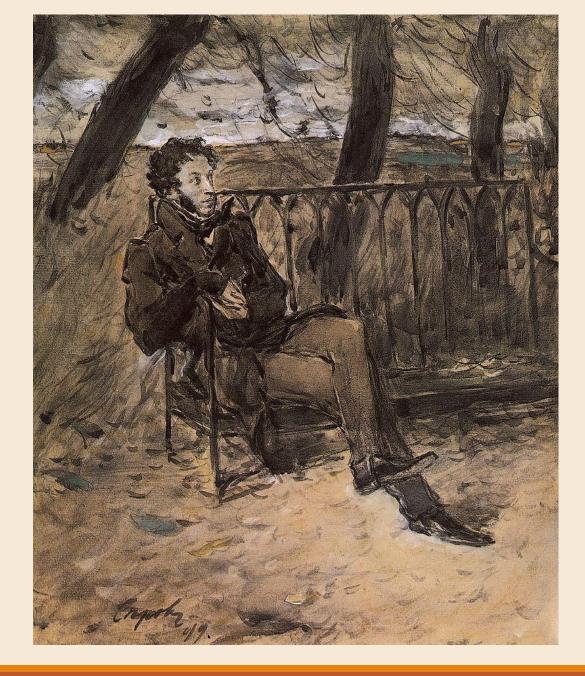


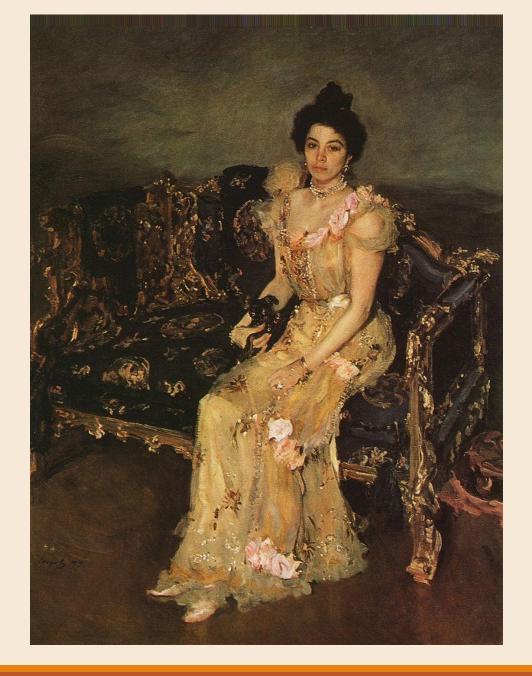




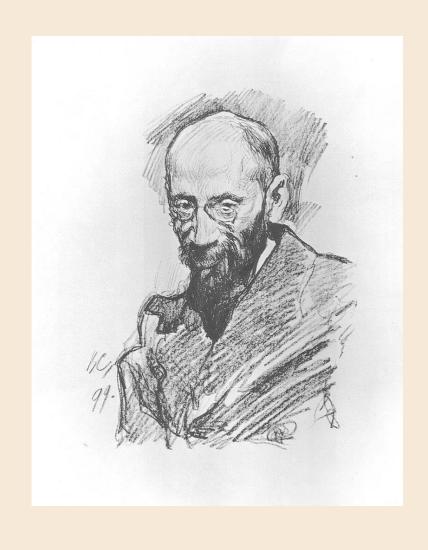








А. С. Пушкин С. М. Боткина







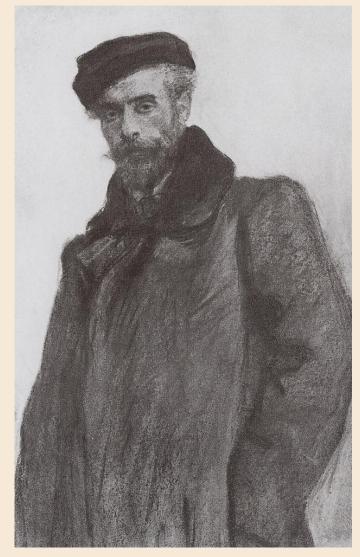






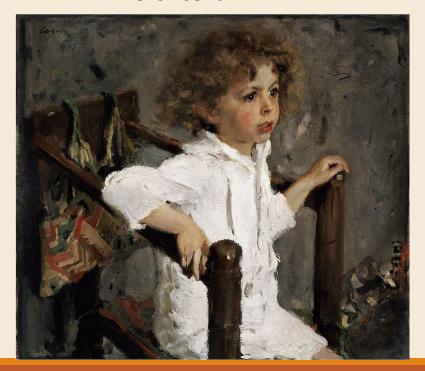


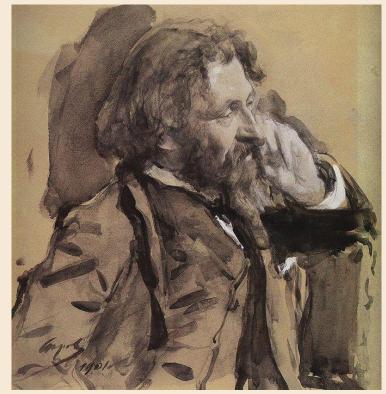




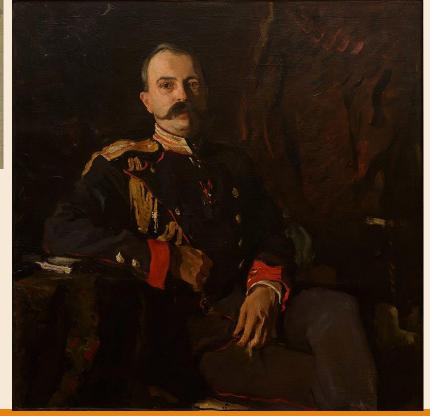


Стог сена





И. Е. Репин



Мика Морозов

Вел. кн. Георгий Михайлович

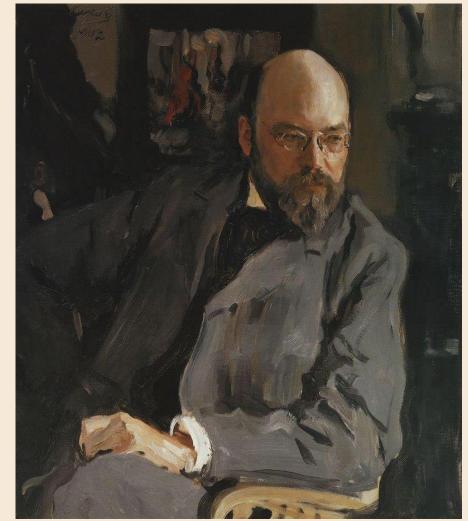


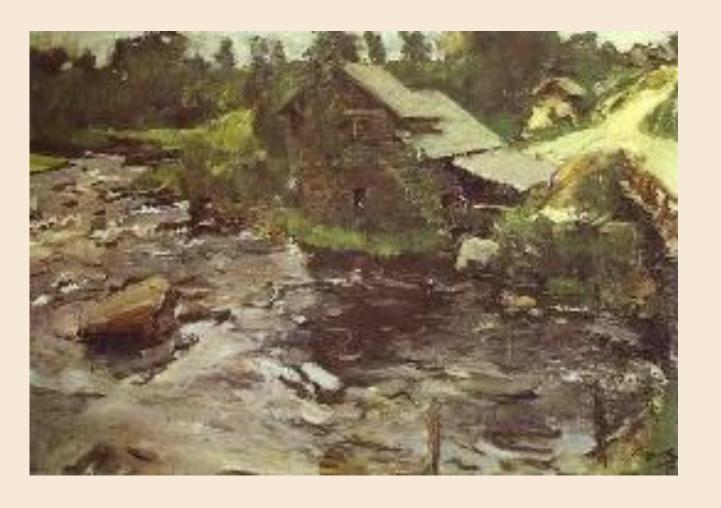


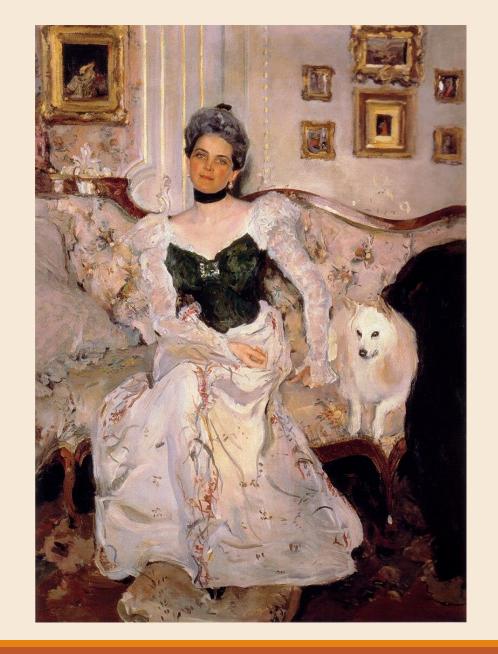
Полоскание белья

Автопортрет

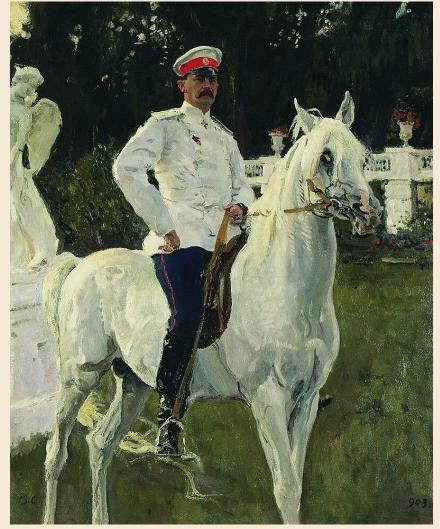




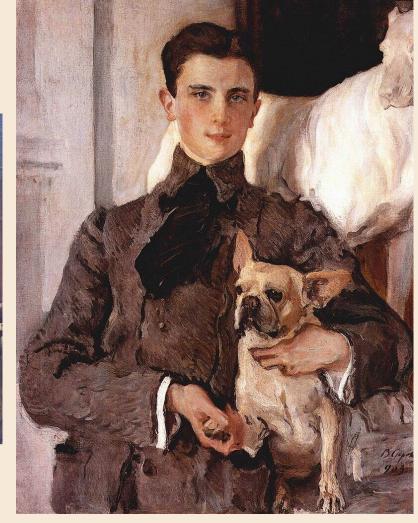


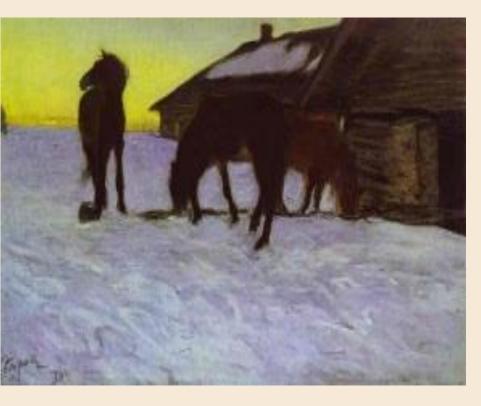


Портрет княгини З. Н. Юсуповой



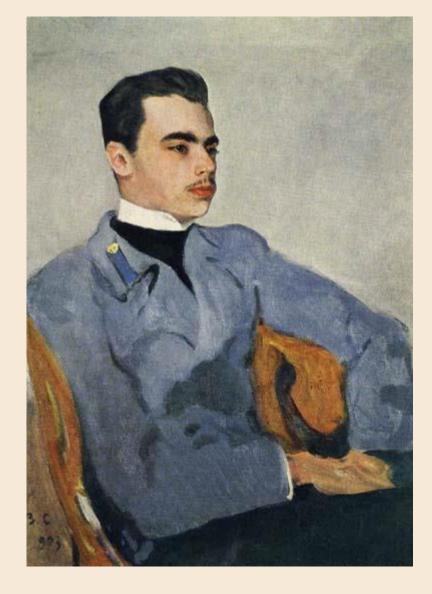












Князь Н. Ф. Юсупов, граф Сумароков-Эльстон

Г. Л. Гиршман





С. П. Дягилев



Натурщица





М. Горький



Г. Н. Федотова

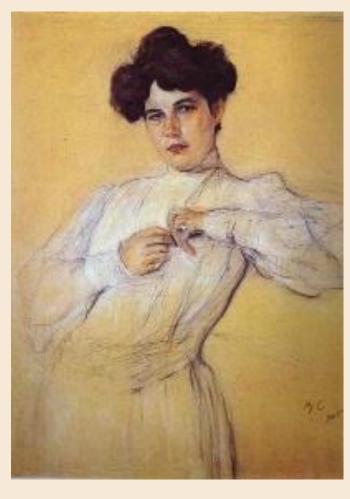


Купание лошади Ф. И. Шаляпин

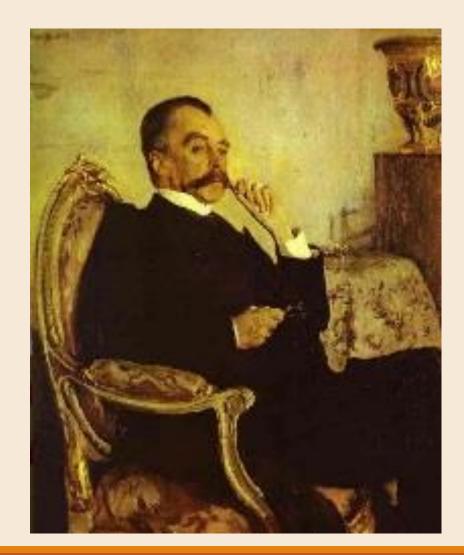


«Солдатушки, бравы ребятушки, где же ваша слава?», посвященная <mark>Кровавому воскресенью</mark>. Журнал «Жупел», № 1, 1905 год.



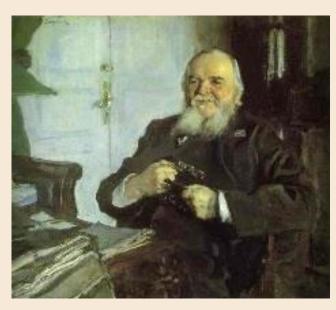








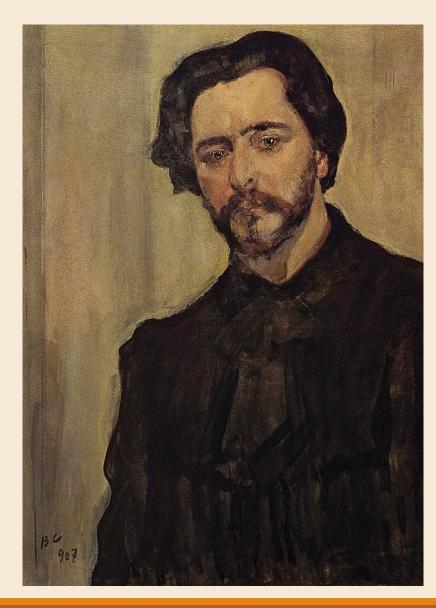
Е. С. Карзинкина

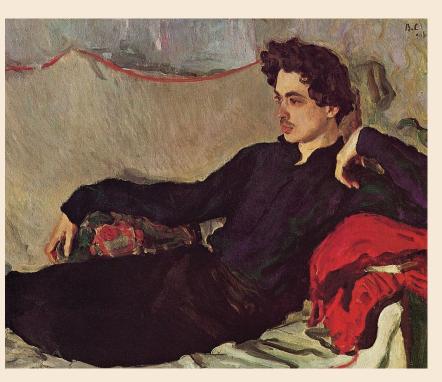


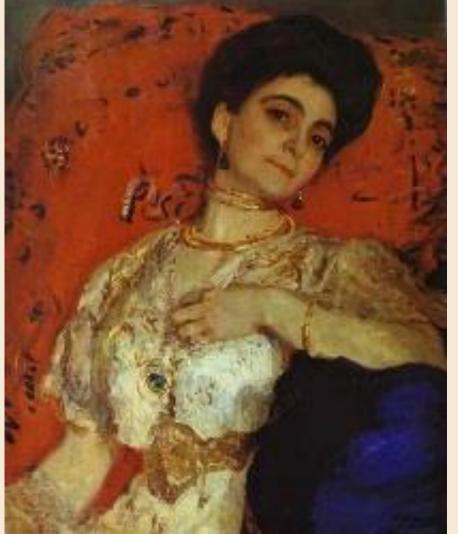
Новобранец В. М. Голицын А. Н. Турчанинов











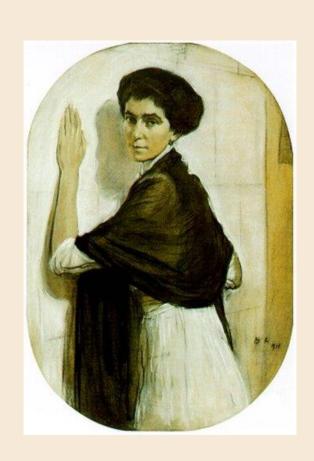


1909 - 1910



Елена Рерих





С. В. Олсуфьева



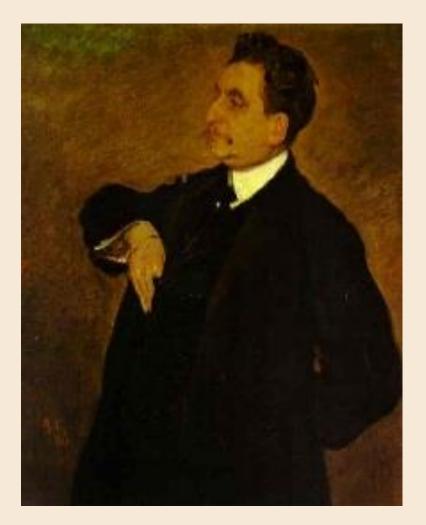


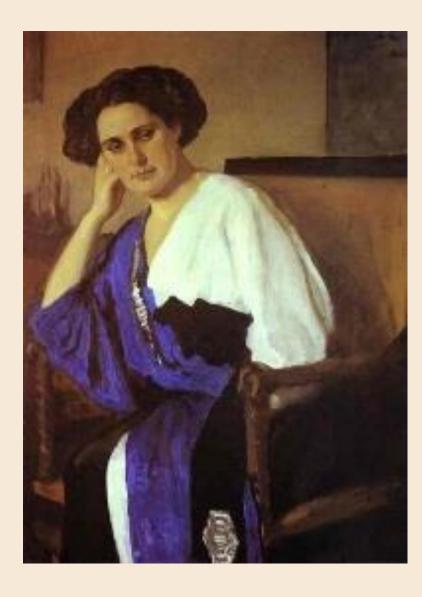






Работы В. А. Серова за 1911 год





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ