

Компонент ОПОП

11.05.01 «Радиоэлектронные системы и комплексы»  
наименование ОПОП

Б1.О.02

шифр дисциплины

### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Дисциплины (модуля)

Философия

Разработчик(и):

Самородов В.Н.

ФИО

доцент

должность

канд. ф. наук, доцент

ученая степень, звание

Утверждено на заседании кафедры

Социально-гуманитарных дисциплин

наименование кафедры

протокол № 10 от 10 июня 2022 г.

Заведующая кафедрой социально-гуманитарных  
дисциплин:

  
подпись

Волкова Т.П.

ФИО

## Фонд оценочных средств дисциплины (модуля)

### 1. Характеристика результатов обучения по дисциплине

Код и наименование компетенции (части компетенции) <sup>1</sup>	Индикаторы освоения компетенций	Уровень освоения компетенции			
		<i>Ниже порогового</i>	<i>Пороговый</i>	<i>Продвинутый</i>	<i>Высокий</i>
УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>ИД-1<sub>УК-5</sub> Понимает, анализирует и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества</p> <p>ИД-2<sub>УК-5</sub> Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их культурных, этнических, конфессиональных особенностей в целях успешного выполнения социальных и профессиональных задач</p> <p>ИД-3<sub>УК-5</sub> Ориентируется в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>Фрагментарные знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значения в жизни человека и общества. Частично освоенные умения приме-</p>	<p>Общие, но не структурированные знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значения в жизни человека и общества. В основном сфор-</p>	<p>Сформированы, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значение в жизни человека и общества. В целом, присутствуют умения применять методы философского</p>	<p>Сформированы систематические знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значение в жизни человека и общества. Применение методов философского познания при исследовании культуры носит системный характер. Грамотное и корректное владение основными категориями и понятиями философии культуры.</p>

<sup>1</sup> В соответствии с учебным планом

		<p>нять методы философского познания при исследовании культуры. Недостаточно грамотное владение основными категориями и понятиями философии культуры.</p>	<p>мированы умения применять методы философского познания при исследовании культуры и навыки использования основных категорий и понятий философии культуры.</p>	<p>познания при исследовании культуры и грамотного владения основными категориями и понятиями философии культуры.</p>	

## 2. Перечень оценочных средств для контроля сформированности компетенций в рамках дисциплины Философия

2.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости:

- комплект заданий для подготовки к практическим занятиям;
- примерные темы рефератов (ОФО);
- примерные темы контрольной работы (ЗФО).

2.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине в форме экзамена

Перечень компетенций (части компетенции)	Этапы формирования (индикаторы достижений) компетенций	Оценочные средства текущего контроля	Оценочные средства промежуточной аттестации
<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>ИД-1<sub>УК-5</sub> Понимает, анализирует и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества</p> <p>ИД-2<sub>УК-5</sub> Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их культурных, этнических, конфессиональных особенностей в целях успешного выполнения социальных и профессиональных задач</p> <p>ИД-3<sub>УК-5</sub> Ориентируется в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>- подготовка к практическим занятиям (составление таблицы, глоссарий, конспекты первоисточников), выполнение и сдача в установленные сроки контрольной работы (реферата).</p>	<p>Экзаменационные вопросы; зачетное количество баллов за выполнение заданий текущего контроля</p>

## 3. Критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля знаний, умений, навыков

3.1 Критерии и шкала оценивания практических занятий

В целях закрепления и углубления теоретических знаний по разделам дисциплины студенты обязаны участвовать в практических (семинарских) занятиях, что позволяет расширить их познания, раскрыть понимание значимости осваиваемой дисциплины.

Перечень, планы и методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям представлен в методических указаниях по дисциплине.

<b>Компетенция УК-5, формируемая и оцениваемая на занятиях</b>			
<b>Уровень сформированности</b>			<b>Критерии оценивания</b>
<b>Знаний</b>	<b>Умений</b>	<b>Навыков</b>	
Сформированы систематические знания общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций.	В полной мере сформировано умение анализировать и учитывать разнообразие культур, применять основные понятия и категории философии культуры.	Успешное и систематическое применение методов философского познания культуры, навыков адекватного и целостного восприятия межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах.	100% посещение, активное участие в обсуждении тем занятий на базе прочитанных и осмысленных текстов первоисточников, высокий уровень ответов на вопросы, демонстрирующий глубокое усвоение материала, свободное владение философскими терминами. Студент активно участвует в обсуждении всех вопросов, дополняет ответы других участников
Сформированы, но содержащие отдельные пробелы знания общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций.	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы умения анализировать и учитывать разнообразие культур, применять основные понятия и категории философии культуры.	В целом сформированы навыки применения методов философского познания культуры, навыков адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах.	Свыше 75% посещение занятий, участие в обсуждении тем занятий на базе прочитанных и осмысленных текстов первоисточников. При понимании обсуждаемых вопросов и владении философской терминологией допущены незначительные ошибки. Ответы на практических занятиях даются полные, но не всегда достаточно обоснованные и точные. Студент участвует в обсуждении вопросов, иногда дополняет ответы других участников.
Общие, но не структурированные знания общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций	В основном успешные, но содержащие пробелы умения анализировать и учитывать разнообразие культур, применять основные понятия и категории философии культуры.	В основном, сформированы навыки применения методов философского познания культуры, навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	Свыше 50% посещение занятий и участие в обсуждении тем занятий на базе прочитанных текстов первоисточников. Ответы демонстрируют средний уровень понимания обсуждаемых вопросов, не обладают необходимой глубиной и полнотой, допускаются ошибки при использовании философских терминов. Студент не участвует в обсуждении вопросов, лишь отвечая на вопросы преподавателя.
Фрагментарные знания общего и особенного в развитии цивилизаций	Частично освоенные, но содержащие серьезные пробелы умения	Фрагментарное, некорректное применение методов философского	Пропуск более 50% занятий по неуважительной причине или неучастие в обсуждении вопросов на практических занятиях.

лизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций.	анализировать и учитывать разнообразие культур, применять основные понятия и категории философии культуры.	познания культуры, навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах.	Постоянный отказ от выступлений на занятиях, отсутствие работы с текстами первоисточников, низкий уровень знаний, умений, навыков в соответствии с критериями оценивания.
---	--	--	---

<b>Компетенция УК-5 формируемая и оцениваемая на практических занятиях</b>	
<b>Уровень сформированности индикаторов достижения компетенции</b>	
<p><b>ИД-1<sub>УК-5</sub></b> Понимает, анализирует и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества</p> <p><b>ИД-2<sub>УК-5</sub></b> Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их культурных, этнических, конфессиональных особенностей в целях успешного выполнения социальных и профессиональных задач</p> <p><b>ИД-3<sub>УК-5</sub></b> Ориентируется в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<b>Критерии оценивания</b>
<p>Сформированы систематические знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значение в жизни человека и общества.</p> <p>Применение методов философского познания при исследовании культуры носит системный характер. Грамотное и корректное владение основными категориями и понятиями философии культуры.</p>	100% посещение практических занятий, активное участие в обсуждении тем занятий на базе прочитанных и осмысленных текстов первоисточников, высокий уровень ответов на вопросы, демонстрирующий глубокое усвоение материала, свободное владение философскими терминами
<p>Сформированы, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значение в жизни человека и общества.</p> <p>В целом, присутствуют умения применять методы философского познания при исследовании культуры и грамотного владения основными категориями и понятиями философии культуры.</p>	Свыше 75% посещение практических занятий, участие в обсуждении тем занятий на базе прочитанных и осмысленных текстов первоисточников. При понимании обсуждаемых вопросов и владении философской терминологией допущены незначительные ошибки.
<p>Общие, но не структурированные знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин</p>	Свыше 50% посещение практических занятий и участие в обсужде-

<p>мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значения в жизни человека и общества.</p> <p>В основном сформированы умения применять методы философского познания при исследовании культуры и навыки использования основных категорий и понятий философии культуры.</p>	<p>нии тем занятий на базе прочитанных текстов первоисточников. Ответы демонстрируют средний уровень понимания обсуждаемых вопросов, не обладают необходимой глубиной и полнотой, допускаются ошибки при использовании философских терминов.</p>
<p>Фрагментарные знания особенностей и основных черт научной, религиозной и философской картин мира, принципов формационного и цивилизационного подходов, теории локальных цивилизаций, основных принципов типологии культуры, специфики духовных ценностей, их значения в жизни человека и общества.</p> <p>Частично освоенные умения применять методы философского познания при исследовании культуры. Недостаточно грамотное владение основными категориями и понятиями философии культуры.</p>	<p>Пропуск более 50% занятий по неуважительной причине или неучастие в обсуждении вопросов на практических занятиях. Постоянный отказ от выступлений на занятиях, отсутствие работы с текстами первоисточников, низкий уровень знаний, умений, навыков в соответствии с критериями оценивания.</p>

### 3.2 Критерии и шкала оценивания реферата (для ОФО)

Перечень тем рефератов, теоретические сведения и формальные требования представлены в методических указаниях.

Тематика рефератов носит рекомендательный характер и ориентирована на работу с первоисточниками. Студент вправе предложить свою тему, соответствующую его интересам или тематике курсовой работы. Например, «Философско-методологические основания проблемы... (в соответствии с темой курсовой работы)».

Примерные темы рефератов:

1. Структура, основная проблематика сочинения Конфуция «Суждения и беседы».
2. Структура, основная проблематика сочинения Парменида «О природе».
3. Структура, основная проблематика сочинения Платона «Пир».
4. Структура, основная проблематика сочинения Платона «Государство»
5. Структура, основная проблематика сочинения Аристотеля «Физика».
6. Структура, основная проблематика сочинения Аристотеля «Метафизика».
7. Структура, основная проблематика сочинения Аристотеля «Политика».
8. Структура, основная проблематика сочинения Аристотеля «Никомахова этика»
9. Структура, основная проблематика сочинения Аристотеля «Большая этика».
10. Структура, основная проблематика сочинения Августина «Исповедь».
11. Структура, основная проблематика сочинения Августина «О граде Божьем».

12. Структура, основная проблематика сочинения Фомы Аквинского «Сумма против язычников».
13. Структура, основная проблематика сочинения Фомы Аквинского «Сумма теологии».
14. Структура, основная проблематика сочинения Николая Кузанского «Об ученом незнании».
15. Структура, основная проблематика сочинения Ф. Бэкона «Новый органон».
16. Структура, основная проблематика сочинения Ф. Бэкона «Великое восстановление наук».
17. Структура, основная проблематика сочинения Р. Декарта «Рассуждение о методе...».
18. Структура, основная проблематика сочинения Р. Декарта «Правила для руководства ума».
19. Структура, основная проблематика сочинения Т. Гоббса «Левиафан».
20. Структура, основная проблематика сочинения Дж. Локка «Два трактата о правлении».
21. Структура, основная проблематика сочинения Ж.-Ж. Руссо «Об общественном договоре».
22. Структура, основная проблематика сочинения И. Канта «Спор факультетов».
23. Структура, основная проблематика сочинения И. Канта «Критика чистого разума».
24. Структура, основная проблематика сочинения И. Канта «Критика способности суждения».
25. Структура, основная проблематика сочинения И. Канта «Критика практического разума».
26. Структура, основная проблематика сочинения И. Канта «Идея всеобщей истории во всемирно-гражданском плане».
27. Структура, основная проблематика, особенности стиля сочинения И. Канта «К вечному миру».
28. Структура, основная проблематика сочинения Фихте «Ясное, как солнце, сообщение широкой публике о подлинной сущности новейшей философии...»
29. Структура, основная проблематика сочинения Шеллинга «Философские письма о догматизме и критицизме».
30. Структура, основная проблематика сочинения Шеллинга «Система трансцендентального идеализма».
31. Структура, основная проблематика сочинения Фейербаха «Критика Анти-Гегеля»
32. Структура, основная проблематика сочинения Гегеля «Философия права».
33. Структура, основная проблематика сочинения Гегеля «Энциклопедия философских наук» т. 1 «Наука логики».
34. Структура, основная проблематика сочинения Гегеля «Энциклопедия философских наук» т. 3 «Философия духа».



35. Структура, основная проблематика сочинения Гегеля «Философская пропедевтика: Курс первый. Младший класс. Учение о праве, долге и религии».
36. Структура, основная проблематика сочинения Шопенгауэра «Мир как воля и представление».
37. Структура, основная проблематика сочинения Ницше «Так говорил Заратустра».
38. Структура, основная проблематика сочинения Маркса «Экономическо-философские рукописи 1844 года».
39. Структура, основная проблематика сочинения Кьеркегора «Страх и трепет».
40. Структура, основная проблематика сочинения М. Хайдеггера «Бытие и время».
41. Структура, основная проблематика сочинения А. Камю «Бунтующий человек».
42. Структура, основная проблематика сочинения Х.-Г. Гадамера «Истина и метод».
43. Структура, основная проблематика, особенности стил сочинения П.Я. Чаадаева «Апология сумасшедшего».
44. Структура, основная проблематика сочинения Н.Г. Чернышевского «Антропологический принцип в философии».
45. Структура, основная проблематика сочинения В.С. Соловьева «Оправдание добра».
46. Структура, основная проблематика сочинения В.И. Ленина «Государство и революция».
47. Структура, основная проблематика сочинения В.И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм».
48. Структура, основная проблематика сочинения Н.А. Бердяева «Истоки и смысл русского коммунизма».
49. Структура, основная проблематика сочинения Н.А Бердяева «Самопознание».
50. Структура, основная проблематика сочинения Н.А. Бердяева «Судьба России».

<b>Компетенция УК-5, формируемая и оцениваемая с помощью реферата</b>			
<b>Уровень сформированности этапа компетенции</b>			<b>Критерии оценивания</b>
<b>Знаний</b>	<b>Умений</b>	<b>Навыков</b>	
В рамках выбранной темы сформированы систематические знания основ философии, целостное представление о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценно-	Сформировано умение применять методы философского познания, философские понятия, ориентироваться в круге основных философских проблем.	Успешное и систематическое владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.	Выполнение всех требований к написанию и защите реферата: работа написана в указанные сроки в соответствии с темой, обоснована ее актуальность, объект и предмет исследования, дан анализ

<p>стей; особенностях историко-философского процесса. Применение философских знаний носит системный характер</p>			<p>методов исследования, текста первоисточника, структура работы обладает внутренней логикой, самостоятельно сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к оформлению.</p>
<p>В рамках выбранной темы сформированы, но содержащие отдельные пробелы знания основ философии, не достаточно целостное представление о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценностей; особенностях историко-философского процесса. Применение философских знаний носит не всегда системный характер.</p>	<p>В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении применять методы философского познания, философские понятия, ориентироваться в круге основных философских проблем.</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.</p>	<p>Основные требования к написанию и защите реферата выполнены: работа написана в указанные сроки в соответствии с темой, обоснована ее актуальность, объект и предмет исследования, дан анализ методов исследования, текста первоисточника, структура работы в целом логична. Однако в работе допущены недочеты, такие как: неточности и недостаточная последовательность в изложении материала, некоторая небрежность при цитировании, несоответствие требованиям по объему реферата и оформлению.</p>
<p>В рамках выбранной темы общие, но не структурированные знания основ философии, не достаточно целостное представление о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценностей; особенностях историко-философского процесса. Применение философских знаний носит случайный характер.</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение применять методы философского познания, философские понятия; не в полной мере умеет ориентироваться в круге основных философских проблем</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.</p>	<p>Большая часть требований к реферату и его защите выполнена: работа написана в указанные сроки или с незначительным отступлением от них, в соответствии с темой. Однако недостаточно точно определены или отсутствуют отдельные разделы «Введения» (актуальность, объект и предмет исследования, методы исследования), при построении структуры работы отсутствует логика, самостоя-</p>

			тельный анализ текста первоисточника, работа не соответствует требованиям по объему реферата и оформлению.
В рамках выбранной темы фрагментарные знания основ философии, отсутствие целостного представления о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценностей; особенностях историко-философского процесса. Фрагментарное применение философских знаний.	Частично освоенное умение применять методы философского познания, философские понятия; слабая ориентация в круге основных философских проблем.	Фрагментарное владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.	Работа сдана несвоевременно, со значительным отступлением от указанных сроков. Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Отсутствуют необходимые части такие как «Введение», «Заключение», анализ текста первоисточника, при построении структуры работы отсутствует логика, допущены грубые ошибки в изложении материала, работа не соответствует требованиям по объему реферата и оформлению.

<b>Баллы</b>	<b>Критерии оценки</b>
10	Выполнение всех требования к написанию и защите реферата: работа написана в указанные сроки в соответствии с темой, обоснована ее актуальность, объект и предмет исследования, дан анализ методов исследования, текста первоисточника, структура работы обладает внутренней логикой, самостоятельно сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены формальные требования.
7	Основные требования к написанию и защите реферата выполнены: работа написана в указанные сроки в соответствии с темой, обоснована ее актуальность, объект и предмет исследования, дан анализ методов исследования, текста первоисточника, структура работы в целом логична. Однако в работе допущены недочеты, такие как: неточности и недостаточная последовательность в изложении материала, некоторая небрежность при цитировании, незначительное несоответствие требованиям по объему реферата и оформлению.
5	Большая часть требований к реферату и его защите выполнена: работа написана в указанные сроки или с незначительным отступлением от них, в соответствии с темой. Однако недостаточно точно определены или отсутствуют отдельные разделы «Введения» (актуальность, объект и

	предмет исследования, методы исследования), при построении структуры работы отсутствует логика, самостоятельный анализ текста первоисточника, работа не в полной мере соответствует требованиям по объему реферата и оформлению.
0	Работа сдана несвоевременно, со значительным отступлением от указанных сроков. Тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы. Отсутствуют необходимые части такие как «Введение», «Заключение», анализ текста первоисточника, при построении структуры работы отсутствует логика, допущены грубые содержательные ошибки в изложении материала, работа не соответствует требованиям по объему реферата и оформлению.

### 3.3 Критерии и шкала оценивания контрольной работы (для ЗФО)

Контрольная работа предназначена для формирования и проверки знаний/умений/навыков в рамках оцениваемых компетенций по дисциплине. Примерный перечень тем контрольных работ, теоретические сведения, план работы, литература, рекомендации по выполнению представлены в методических указаниях.

В ФОС включен типовый вариант контрольной работы:

#### ТЕМА 1. Природа философского знания

1. Философия и круг ее проблем. Проблема происхождения философии.
2. Структура философского знания.
3. Основной вопрос философии. Функции философии, изменение предмета философии в ходе ее истории.
4. Основные философские направления: материализм и идеализм, эмпиризм и рационализм, их альтернативы.

<b>Компетенция УК-5, формируемая и оцениваемая с помощью контрольной работы</b>			
<b>Уровень сформированности этапа компетенции</b>			<b>Критерии оценивания</b>
<b>Знаний</b>	<b>Умений</b>	<b>Навыков</b>	
В рамках выбранной темы сформированы систематические знания основ философии, целостное представление о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценностей; особенностях историко-философского процесса. Применение философских знаний носит	Сформировано умение применять методы философского познания, философские понятия, ориентироваться в круге основных философских проблем.	Успешное и систематическое владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, опуски, не являющаяся следствием непонимания материала).

системный характер			
<p>В рамках выбранной темы сформированы, но содержащие отдельные пробелы знания основ философии, не достаточно целостное представление о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценностей; особенностях историко-философского процесса.</p> <p>Применение философских знаний носит не всегда системный характер.</p>	<p>Успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении применять методы философского познания, философские понятия, ориентироваться в круге основных философских проблем.</p>	<p>Успешное, но содержащее отдельные пробелы владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.</p>	<p>Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.</p>
<p>В рамках выбранной темы общие, но не структурированные знания основ философии, не достаточно целостное представление о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценностей; особенностях историко-философского процесса.</p> <p>Применение философских знаний носит случайный характер.</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение применять методы философского познания, философские понятия; не в полной мере умеет ориентироваться в круге основных философских проблем</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.</p>	<p>В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательным минимумом по проверяемой теме.</p>
<p>В рамках выбранной темы фрагментарные знания основ философии, отсутствие целостного представления о специфике основных форм мировоззрения, форм знания, духовных ценностей; особенностях историко-философского процесса.</p>	<p>Частично освоенное умение применять методы философского познания, философские понятия; слабая ориентация в круге основных философских проблем.</p>	<p>Фрагментарное владение основами философских знаний; основными философскими категориями и понятиями.</p>	<p>Контрольная работа не выполнена или тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание вопросов.</p>

Фрагментарное применение философских знаний.			
--	--	--	--

Баллы	Критерии оценивания
10	Контрольная работа выполнена полностью, в соответствии с планом, вопросы освещены в полном объеме (возможны стилистические погрешности, неточности, опiski, не являющаяся следствием непонимания материала).
7	Контрольная работа выполнена полностью, но присутствует недостаточно полное освещение одного из вопросов, допущены несколько ошибок, не влияющих на правильную последовательность рассуждений.
5	В контрольной работе не получил освещения один из пунктов плана, допущено более одной грубой ошибки или более двух-трех недочетов, но обучающийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.
0	Контрольная работа не выполнена или тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание вопросов.

#### **4. Критерии и шкала оценивания результатов обучения по дисциплине при проведении промежуточной аттестации**

##### **4.1 Критерии и шкала оценивания результатов освоения дисциплины с экзаменом**

Список вопросов к экзамену.

1. Мироззрение и его исторические типы.
2. Особенности философского познания.
3. Проблемное поле философии. Структура философского знания.
4. Основные философские учения Древнего Китая.
5. Ключевые термины древнеиндийской философии: Брахман, Атман, Карма, Майя.
6. Основные понятия древнегреческой философии.
7. Досократическая философия: общая характеристика.
8. Софисты и Сократ.
9. Учение Платона о бытии, душе и познании.
10. Учения о государстве Платона и Аристотеля.
11. Основные категории философии Аристотеля.
12. Основные философские учения эпохи эллинизма.
13. Специфика средневекового мышления. Основные принципы средневековой философии.

14. Учение Августина.
15. Полемика реализма и номинализма.
16. Особенности ренессансного мышления. Основные принципы философии Возрождения.
17. Пантеистические идеи в философии Возрождения.
18. Предпосылки и основная проблематика философии Нового времени.
19. Категория субстанции в философии Нового времени.
20. Основные принципы философии Декарта.
21. Бэкон о методе познания. Учение об идолах.
22. Человек, природа, общество в концепциях французских просветителей.
23. Немецкая классическая философия: основные черты, проблематика, представители.
24. Философская система И. Канта.
25. Этическое учение Канта. Понятие категорического императива.
26. Метод и система Гегеля.
27. Понятия «гражданское общество» и «государство» в политико-правовом учении Гегеля.
28. Проблема отчуждения в философской концепции Маркса.
29. Понятие воли в учениях Шопенгауэра и Ницше.
30. Специфика русской философской мысли.
31. Чаадаев о месте России во всемирно-историческом процессе.
32. Нравственная философия в России: Ф. Достоевский и Л. Толстой.
33. Концепция всеединства В. Соловьёва.
34. Русский космизм.
35. Русский марксизм.
36. Проблема человека в философии экзистенциализма.
37. Позитивизм, его исторические формы.
38. Понятие культуры и цивилизации.
39. Наука в системе культуры.
40. Роль научной рациональности в развитии общества.
41. Человек в постиндустриальном обществе.
42. Актуальные проблемы философии XX века.
43. Философская герменевтика.
44. Материя и дух: проблема предельных оснований.
45. Понятия «метафизика» и «диалектика».
46. Философское понимание истины.
47. Учение о бытии. Основные категории онтологии.
48. Учение о познании. Основные категории гносеологии.

- 49..Восток, Запад, Россия в диалоге культур.
- 50.Понятие общества.
- 51 .Человек и смысл его существования.
- 52.Личность: проблемы свободы и ответственности.
- 53.Понятие ценности. Основные проблемы аксиологии.
- 54.Основные концепции общественного развития.
- 55.Проблема смысла истории.
- 56.Перспективы современной цивилизации.
- 57.Глобальные проблемы современности.
- 58.Философская, религиозная и научная картины мира.
- 59.Проблема веры и знания.
- 60.Роль философии в жизни человека и общества.

Типовой вариант экзаменационного билета:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
 «МУРМАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 (ФГАОУ ВО «МГТУ»)

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин

**ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1**  
 по учебной дисциплине Философия

1. Теоретический вопрос № 1 Особенности философского познания
2. Теоретический вопрос № 2 Понятие общества.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Т.П.Волкова/

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Критерии и шкала оценивания на экзамене.

Оценка	Баллы	Критерии оценки
«Отлично»	20	Обучающийся владеет знаниями и умениями в полном объеме рабочей программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину; самостоятельно, в логической последовательности и исчерпывающе отвечает на все вопросы экзаменационного билета, умеет анализировать, сравни-



		вать, классифицировать, обобщать, конкретизировать, и систематизировать изученный материал, выделять в нем главное; устанавливать причинно-следственные связи; четко формулирует ответы, имеет в полном объеме конспекты первоисточников и знает их содержание.
«Хорошо»	15	Обучающийся владеет знаниями и умениями почти в полном объеме программы (имеются пробелы знаний только в некоторых, особенно сложных разделах); самостоятельно и отчасти при наводящих вопросах дает полноценные ответы на вопросы билета; не всегда выделяет наиболее существенное, не допускает вместе с тем серьезных ошибок в ответах; имеет 2/3 конспектов первоисточников и знает их содержание.
«Удовлетворительно»	10	Обучающийся владеет обязательным объемом знаний по дисциплине; проявляет затруднения в самостоятельных ответах, оперирует неточными формулировками; в процессе ответов допускаются ошибки по существу вопросов. Обучающийся владеет только обязательным минимумом знаний; имеет половину конспектов первоисточников и знает их содержание.
«Неудовлетворительно»	Менее 10	Обучающийся не освоил обязательного минимума знаний по дисциплине, не способен ответить на вопросы билета даже при дополнительных наводящих вопросах экзаменатора, имеет менее половины конспектов первоисточников.

Уровень сформированности компетенций	Оценка	Баллы по дисциплине	Критерии оценивания
<i>Высокий</i>	<i>Отлично</i>	91 - 100	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Продвинутый</i>	<i>Хорошо</i>	81 - 90	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Пороговый</i>	<i>Удовлетворительно</i>	61 - 80	Набрано зачетное количество баллов согласно установленному диапазону
<i>Ниже порогового</i>	<i>Неудовлетворительно</i>	60 и менее	Зачетное количество согласно установленному диапазону баллов не набрано

## 5. Задания для внутренней оценки сформированности компетенций

Материалы содержат задания для оценивания знаний, умений и навыков, демонстрирующие уровень сформированности компетенций. Контрольные задания соответствуют принципам однозначности, надежности и позволяют объективно оценить результаты обучения и уровни сформированности компетенций (части компетенций). Общая характеристика уровня сформированности компетенций

Код и наименование компетенции	Индикаторы сформированности компетенций	Задание для оценки сформированности компетенции
--------------------------------	---	---

<p>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</p>	<p>ИД-1<sub>УК-5</sub> Понимает, анализирует и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества</p> <p>ИД-2<sub>УК-5</sub> Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их культурных, этнических, профессиональных особенностей в целях успешного выполнения социальных и профессиональных задач</p> <p>ИД-3<sub>УК-5</sub> Ориентируется в различных ситуациях межкультурного взаимодействия</p>	<p>Контрольные вопросы; контрольное задание, ориентированное на знание основных понятий и терминов</p>
--	--	--

5.1 Комплект заданий сформирован таким образом, чтобы осуществить процедуру проверки компетенций у обучающегося в течение 5-10 минут в письменной или устной формах.

#### **Контрольные вопросы (по выбору)**

УК-5

1. Культура как система.
2. Основные типы цивилизации.
3. Основные этические проблемы.
4. Основные этапы развития общества.
5. Основные проблемы и понятия философии культуры.

Шкала оценивания комплексного задания

Оценка	Критерии оценки
5	Полный, исчерпывающий ответ. Высокий уровень.
4	В ответе допущены неточности. Продвинутый уровень.
3	Неполный ответ, пропущен один из существенных компонентов. Пороговый уровень.
2	Пропущено 2 и более существенных компонентов. Уровень ниже порогового.

#### **Контрольные задания (по выбору)**

1. Диалектика – это
2. Метафизика – это
3. Аксиология - это
4. Этика – это
5. Эстетика – это
6. Культура – это
7. Цивилизация – это
8. Общественно-экономическая формация – это

<b>Оценка (баллы)</b>	<b>Критерии оценки</b>
<b>1</b>	Компетенция сформирована, если обучающийся продемонстрировал знание термина
<b>0</b>	Компетенция не сформирована, если обучающийся не продемонстрировал знание термина

Сформированность компетенций проводится в соответствии с оценочной шкалой.

## 5.2 Алгоритм, критерии и шкала оценивания сформированности компетенции

<b>Индикаторы достижений компетенций</b>	<b>Оценочное средство</b>	<b>Результаты оценивания задания</b>	<b>Результат оценивания этапа формирования компетенции</b>	<b>Результат оценивания сформированности компетенции (части компетенций)</b>
<b>Компетенция УК-5 - Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>				
ИД-1 <sub>УК-5</sub> Понимает, анализирует и толерантно воспринимает межкультурное разнообразие общества	Контрольные вопросы УК-5 Контрольные задания			
ИД-2 <sub>УК-5</sub> Конструктивно взаимодействует с людьми с учетом их культурных, этнических, профессиональных особенностей в целях успешного выполнения социальных и профессиональных задач		2 – 5	2 – 5	2 – 5
ИД-3 <sub>УК-5</sub> Ориентируется в различных ситуациях межкультурного взаимодействия		0 – 1	0 – 1	0 – 1

<b>Уровень сформированности компетенций (части компетенции)</b>	<b>Характеристика уровня</b>
<b>Высокий (отлично)</b>	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выпол-

	нены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.
<b><i>Продвинутый</i></b> <i>(хорошо)</i>	Содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.
<b><i>Пороговый</i></b> <i>(удовлетворительно)</i>	Содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки
<b><i>Ниже порогового</i></b> <i>(неудовлетворительно)</i>	Содержание курса не освоено, необходимые навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки

**Темы контрольных работы**

по учебной дисциплине (модулю) **Философия**  
(наименования дисциплины)

Составитель \_\_\_\_\_ Самородов В.Н.  
(подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## Примерные темы контрольных работ.

### *Раздел 1*

1. Природа философского знания.
2. Мироззрение и философия.
3. Философия как форма духовной культуры.
4. Исторические формы мировоззрения.
5. Философия Древнего Востока.
6. Основные идеи античной философии.
7. Философия Средневековья.
8. Философия эпохи Возрождения.
9. Основные направления философии Нового времени.
10. Философские идеи эпохи Просвещения.
11. Основные идеи философии И. Канта.
12. Философия Гегеля.
13. Философские взгляды Фейербаха.
14. Возникновение и развитие марксистской философии.
15. Основные направления отечественной философской мысли.
16. Философский иррационализм конца 19 – начала 20 века.
17. Философия XX века.
18. Проблема человека в философии экзистенциализма.
19. Позитивизм: исторические формы и исходные принципы.
20. Основные направления современной западной философии.

### *Разделы 2, 3*

1. Онтология – философское учение о бытии.
2. Философское понятие материи.
3. Формы и атрибуты материи.
4. Природа как предмет философского осмысления.
5. Диалектика как учение о развитии и всеобщих связях бытия.
6. Человек, его происхождение и сущность.
7. Сознание, его происхождение и сущность.
8. Диалектика общественного бытия и общественного сознания.
9. Ценности как способ освоения мира человеком (аксиология).
10. Общество как целостная саморазвивающаяся система.
11. Материальное производство как основа общественной жизни.
12. Социальная структура общества.
13. Политическая сфера общества.
14. Философия истории.
15. Культура и цивилизация.
16. Познание как предмет философского анализа.
17. Научное познание.
18. Философия науки.
19. Философия техники.
20. Глобальные проблемы человечества.